



Joni Hartikainen

6.11.1975

Peranojantie 92

37310 Tottijärvi

0503815002

jonihartikainen@gmail.com

ANSIOLUETTELO

28.02.2025

KOULUTUS

Honkajoen Lukio, 1994

-Ylioppilas

Tampereen Ammattikorkeakoulu 2002

-Media-assistentti

Audio-visuaalinen suuntautuminen;

Mediatekniikka, Mediamarkkinointi, Ääni-ilmaisutekniikka, Äänituotanto.

TYÖKOKEMUS

Radio SataHame 1/1996–11/1999

Toimittaja / aamujuontaja

Radio Satahameen aamujuontaja,
Nuortenohjelma DanceStationin tuottaja/juontaja/musiikkivastaava

-

Radio Plus 11/1999 - 2001

Toimittaja / Aamujuontaja

Radio Iskelmä 2001 - 2002

Paikallistoimittaja

Iskelmän paikallistaajuuksien päivittäisjutut kaikille paikalliskanaville omansa.

-

Radio 957 ja Pop ja Rock Klassikot (Radio Mega, Radio Sata, Radio Jyvaskyla, Radio Ramona)

2002 – 2006 Vaihtelevia työtehtäviä, aamujuontaja, päiväjuontaja, iltajuontaja

-

Radio 957, Radio Mega, Radio Sata, Radio Jyvaskyla, Radio Ramona (Cityradiot) 2006 – 2009

Tuotantopäällikkö

Edellä lueteltujen radioasemien äänituotannon käsikirjoitus, spiikkautus ja tuotanto,
Linkervastuu, musiikin schedulointi, kellovastuu, RCS koulutus,
Selector-linker-rs administrator koulutus hankittu.

-

The Voice 2009 – 2/2016

Tuotantopäällikkö, Kanavaääni, RCS kouluttaja

The Voice kanavan tuotantopäällikkö, kanavan äänituotannon käsikirjoitus, promootioiden suunnittelu,
kanavan imagoääni eli kanavaääni, Äänituotanto kokonaisuudessaan,
The Voice kanavan Linkerin hoito ja musiikin schedulointi.
Vastuu kanavan koko Äänituotannosta ja promootioista / sisältöyhteistöistä

PLAYRADIO 2018-2019

Kanavaääni

-

Radio NRJ ja Radio Nostalgia 6/2016 – 10/2020

Head of Audio & Technical, Voiceover

Radio Nrjn ja Nostalgian tuotannon ja tekniikan päällikkö

Vastuu kanavien äänituotannosta, sen suunnittelusta ja toteutuksesta.

Lisäksi vastuu kanavien lähetysjärjestelmistä ja studiotekniikasta.

Musiikin schedulointi molemmille kanaville.

Zenon ja Musicmaster administrator koulutus hankittu.

Molempien kanavien kanavaääni

-

Nelonen Media 10/2020 -

Äänituottaja, mainostuottaja, ostopalvelu.

Äänituotantoa ja mainostuotantoa kaikille Nelonen Median kanaville oman yrityksen kautta.
Spiikkeritallipalvelut, käsikirjoitus, tuotanto , vo.

-

Red Carpet Film & TV 2022 →

Mainostuottaja

-

Kutonen Tv Kanava 2011 - 2023

Kanavaääni, trailerääni

-

MallVoice 2021 ->

Mainosääni, äänituottaja.
Mainosääni lähes suomen kaikissa ostoskeskuksissa.

-

Kantriradio 2021 →

Kanavaääni

-

Jouluradio – Head of Music & Technical 2023 -2025

Jouluradion musiikkipäällikkö ja tekniikan yhteyshenkilö 24-25, vastaten Jouluradion musiikkilinjauksista ensin 10 , sitten 8 kanavalla.

Vastasin myös Jouluradion kaikkien kanavien äänituotannosta, tuottaen kaikille kanaville omat kanavajinglet, idt, promot teemaan sopivasti.

KIELITAITO

suomi - Äidinkieli

englanti - erinomainen

ruotsi - perusteet

IT-TAIDOT

RCS Pro,

Zenon broadcast,

Wavelab,

Cubase,

Office-sovellukset,

Photoshop,

InDesign

radiocloud

musicmaster

g-selector.

Axia – studiomikserit , lähetyjärjestelmät

Erittäin vahva osaaminen eri äänityöasemista, äänen käsittelystä, äänisuunnittelusta, ääni-ilmaisusta, miksauksesta, masteroinnista, moniraitatyöskentelystä.

ERITYISOSAAMINEN

30 vuoden kokemus kaupallisesta radiosta kattavasti sen eri osa-alueilta.

Vahva näkemys mainonnasta ja markkinoinnista.

Projektijohtamisesta vahva kokemus.

E erityisen hyäa hallitsemaan / aikatauluttamaan / toteuttamaan isoja kokonaisuuksia, esimerkkinä mm.

useiden radiokanavien koko tuotannon uusiminen brändimuutoksien myötä.

Vahva kokemus eri musiikkigenreistä ja tottunut toimimaan hyvin paineen alla.

Kasikirjoittanut / tuottanut, spiikannut viime vuodet n. 2000 – 2500 spottia, mainosta, promoa, jingleä ym äänituotantoa / vuosi. myös radiomainossarjoja ns. pienoisteatteria kuten Pikkutyöt, Häromuija, vinyylimies ym.

Ammattispiikkeri / kanavaaani / kertoja. Lisäksi Erittäin hyvä ohjaamaan spiikkereitä.

ERITYISSAAVUTUKSET.

*Shortlistasijoituksia Radiogaalassa vuoden paras äänituotanto – Radiokoneen kuunteluohjeet.
HOPEAA

*Vuoden paras äänituotanto 2019 – Radio Nostalgian Vinyylimies
KULTAA

*Radio Awards tuomari pyynnöstä 2021

*Kaiku Gaala tuomari pyynnöstä 2025

*Yksi suomen ainoista ammattituottajista jotka ovat myös ammattispiikkereita. *

- toteuttanut kokonaisuudessaan yhden suomen ainoista radio-kuunnelmista joista tuli uusi jakso päivittäin The Voice – kanavalla.....” Pikku Naisia 2.0 ”.

VARUSMIESPALVELUS

Suoritettu. arvo Alikersantti. Aliupseerikoulun jälkeen toimin varusmiestoimikunnan puheenjohtajana, jolloin vastasin alokkaiden ja varusmiesten vapaa-ajan koulutusten järjestämisestä mm. autokoulun 2-vaihe, järjestysmieskoulutus, valokuvauskurssi, viihdeillat ym koulutus sekä alokkaiden / varusmiesten ongelmatilanteisiin ja epaselvyyksiin reagoiminen ja auttaminen. myös alokasoppituntien pitäminen uusille alokkaille.

LUONNE

Luotettava, tehokas, rauhallinen, huolellinen, hyvin ihmisten kanssa toimeen tuleva, huumorintajuinen, ahkera