



# Tapahtuman käsikirja

## *KUOLEMAN* PUUTARHAT

Pyhäinpäivä Helsingin  
hautausmailla

2.11.2024 klo 16—19

# Käsikirjan tarkoitus

Projektin aloittaessa on hyvä perehtyä tähän käsikirjaan ja vuoden 2024 Pyhäinpäivä tutuksi –projektin raporttiin, joka löytyy projektilaukusta.

Käsikirja sisältää tekijöiden ja kävijöiden huomioita, kehitysideoita ja palautetta, joka auttaa tapahtuman tuotannossa ja toteutuksessa.

# Projektipäällikön vastuu

- Projektin kokonaisuuden koordinointi
- Projektin tavoitteiden mukaan toteutus
- Viestintä seurakuntien, hautausmaiden ja viestijöiden välillä
- Saada osallistuvien seurakuntien ääni ja näkemys tapahtumaan
- Projektirahan budjetoiminen
- Projektin eteneminen ja tapahtuman toteutuminen

# Ota haltuun nämä alustat

- Pyhäinpäivä tutuksi – teams: sisäinen viestintä
- Projektisalkku: projektin tavoitteet ja raportointi
- Prime: Resurssit ja kokouksien varaaminen
- Sinfo: Seurakuntayhtymän tiedotus
- Canva: taitto
- Kipa: Laskutus
- Webropol: Kyselyt
- Velho: Työaika
- M2: Matkakulut, kokousevääät ja muut

# Projektin aloitus

1. Selvitä jokaisen osallistuvan seurakunnan vastuhenkilö, voit tiedustella kirkkoherralta tai omalta kontaktilta.
2. Selvitä osallistuvien hautausmaiden hautausmaan yhteyshenkilö.
3. Selvitä vastuuviestijät jokaiselle osallistuvalla hautausmaalla.  
--> Näistä koostuu Hautausmaiden projektitiimi ( DIA4)
4. Kalenteroi ensimmäinen tapaaminen mahdollisimman pian, kun olet saanut vastuhenkilöt kasaan. " Projektin startti kokous"

## Hautausmaakohtaiset projektitiimit

### Hietaniemi

Vastaavat:

PAAVALI: Tuija Heinonen

KALLIO: Tytti Friberg

TUOMIO: Janette Lintula

JOHANNES: Helena Hollmérus

TÖÖLÖ: Emilia kuusisto & Sirpa Huhtamäki

LAUTTASAARI: Joel Niemi

Viestijä: Anna Uotila ja Sirpa Patronen (Pietu Korpelainen)

Hautausmaa: Marja Varjoniemi

### Malmi

MALMI: James Cox

Viestijä: Salla Ranta

Hautausmaa: Anette Keskinarkaus

### Maunula

OULUNKYLÄ: Iisa Iso-Markku

PAKILA: Moona Seppä

PETRUS: Tua Sandell

Viestijä: Johanna Elo(Joppe)

Hautausmaa: Maiga Granh

### Leposaari

MATTEUS: Catarina Bärlund-Palm

HERTTONIEMI: Sari Oikarinen

Viestijä: Outi Jaakkola

Hautausmaa: Marjo Varjoniemi

### Östersundom

Vastaavat:

MATTEUS: Catarina Bärlund-Palm

MIKAEL: Pia Kontio

Viestijä: Outi Jaakkola

Hautausmaa: **Marko Laakso ?**

# Vastuuhenkilöiden tehtävät

- Vastuuhenkilöt ovat vastuussa oman seurakuntansa panoksesta tapahtumaan, jokaisen seurakunnan tavoitteena on olla mukana saman verran.
- Eli seurakuntien vastuuhenkilöt ovat vastuussa keräämään tapahtumaa varten tapahtumatiimin, joiden kanssa aloitetaan tapahtuman tuotanto omalta osalta.
- Vastuuhenkilö viestii oman seurakuntansa tilanteen Projektitiimin kokouksissa.
- Vetovastuu siitä, että seurakunnan oma näkemys ja sisältö toteutuu tapahtumassa.

# Viestintä

1. Projektipäällikkö kutsuu vastuuviestijät mahdollisimman pian starttikokoukseen. Sovitaan projektin viestinnän sisältö.
2. Projektipäällikkö tekee sovitun pohjalta tilaukset graafikolta.
3. Projektipäällikkö kutsuu viestintätiimin kasaan n. kerran kuukaudessa.

**2024 Tilaus graafikolle (kaikki suomeksi ja ruotsiksi):** Elementit, Infonäytöt , Julisteet A3, Malmin ja Hietaniemen kartat, Kynttiläkirkko pohjat, Liivi, Logot, Mainokset julkisiin liikennevälineisiin, Some (Facebook ja Instagram), Verkkosivut ( Stato)

**Huomiot:** Liivit on painettu eli niitä ei enää tarvitse tilata jatkossa ( liivit ovat Lauttasaareessa tai kysy Tytti Friberg), onko kynttiläkirkkojen ilme sama kuin tapahtuman?, Logoon ja heijastimiin ei haluta " Kuolema" sanaa ja heijastimien ilme lapsille.

## Viestinnän kokonaisuus

- Verkkosivujen tapahtumasivu
- Seurakuntien omat tapahtumasivut
- Vieraskielisten seurakuntien kanavat
- Ulkomainonta bussit ja raitiovaunut
- Tiedote
- Sometus tapahtumaviikolla
- Paikan päällinen sometus



# Kävijä ja tekijä palautenostot 2024

## Hietaniemen tapahtuma

Tapahtuma koettiin pääosin onnistuneeksi, ja tunnelma oli rauhallinen sekä pyhäinpäivään sopiva. Hyvä sijainti, selkeä organisointi ja työntekijöiden osaaminen saivat kiitosta. Kävijät arvostivat kohtaamisia, ja mehutarjoilusta (1400 annosta) sekä Marttojen kahvilasta annettiin positiivista palautetta. Enkelipolku oli suosittu, ja enkelimäärä kasvoi viime vuodesta. Nuorten mukanaolo toi iloa, ja Aku Keinonen oli onnistunut artistivalinta. Belenoksen enkelit herättivät kiinnostusta, ja niiden näkyvyyttä voisi kehittää. Parannusehdotuksia esitettiin infon lukemisen tarkeydestä, valaistuksen lisäämisestä (erityisesti käytävät ja sisäänkäynnit), lavan kehittämisestä ja ohjelman näkyvyyden parantamisesta. Pisteiden välimatkat koettiin liian pitkiksi, ja opastusta tulisi parantaa vanhan kappelin ja muiden alueiden välillä. Koirat, nenäliinojen jakelu ja hyväntekeväisyyskohteet (esim. Yhteisvastuulipas) tulisi huomioida paremmin. Viro-sielujenpäivä on tärkeä ottaa mukaan ensi vuonna, ja seurakuntien yhteistyötä rasteilla kannattaa lisätä. Logistiikassa ja turvallisuudessa esiin nousivat kaasupullot, tautuksen järjestäminen, henkilökunnan aikataulut ja kartat. Artistien taukotilat sekä wc:t vaativat huomiota, ja pimeällä ohjelman aloitus voisi toimia paremmin. Parkkijärjestelyt toimivat hyvin, mutta etupihan ruuhkat ja vaaratilanteet on ratkaistava. Martat toivotettiin lämpimästi tervetulleeksi myös joulutapahtumaan. Kokonaisuudessaan tapahtumasta saatiin runsaasti kiittävää palautetta, ja rauhallinen tunnelma erottui erityisenä vahvuutena.

## Malmin tapahtuma

Tapahtuma koettiin kokonaisuudessaan onnistuneeksi, ja vastuutyöntekijät hoitivat tehtävänsä hyvin. Hartaudet ja enkelipolku saivat kiitosta, ja muistelupaikka oli suosittu. Enkelipolun elämyksellisyyttä ja sydäntoiveiden keräämistä arvostettiin, mutta ruokailujen sijainti ja riittävyys herättivät kehitysehdotuksia. Ruokaa kului ennakoitua enemmän ylimääräisten vapaaehtoisten vuoksi, ja tulevaisuudessa lisätarpeet on huomioitava ennakkoon. Viestinnän puutteet nousivat esiin, kuten Viikin kirkon sisällön unohtuminen ja tiedot mehun saatavuudesta. Pimeys oli yleinen ongelma, erityisesti kasvojen näkemisessä ja alueen hahmottamisessa. Valoa kaivattiin lisää sekä tapahtuma-alueelle että valokuvanäyttelyn kohdalle. Yhteistyö yhtiymän kanssa koettiin arvokkaaksi, ja teltta toimi hyvin esiintyjien tukikohtana. Roudaus ja purku sujuivat tehokkaasti, mutta ensiaputarpeet on huomioitava jatkossa paremmin. Tapahtuman nimen koettiin kaipaavan uudistamista, ja lapsille voisi jakaa heijastimia. Vapaaehtoisten ja työntekijöiden motivointi sekä työajan suhde valmisteluun nousivat keskusteluun. Lisäksi osallistujien, työntekijöiden ja kohtaamisten tilastointi on tärkeää selkeyttää. Tulevina vuosina alueen selkeys ja valaisu ovat keskiössä, ja viestinnän täytyy vastata paremmin osallistujien odotuksia. Tapahtuman juurruttaminen yhteiseksi kokemukseksi vaatii pitkäjänteistä työtä.

## Maunulan tapahtuma

Maunulan pyhäinpäivän tapahtuma oli kaiken kaikkiaan onnistunut, ja kävijöiden palaute oli erittäin myönteistä. Viestintä ja aikataulut sujuivat hyvin, glögin tarjoilu ilahdutti kävijöitä, ja katos tarjosi kaivatua lisäsuojaa. Enkelipolun rastit oli jaettu toimivasti Pakilan ja Oulunkylän kesken, ja kaksi hartausilaisuutta palvelivat kävijöitä eri aikoina. Kävijät arvostivat tilaisuuden järjestelyjä ja kiittelivät lähtiessään. Kehitysehdotuksina nostettiin esiin muun muassa kartta uurnalehdon hautapaikoista, liikenteenohjauksen parantaminen, rastien valaistuksen lisääminen sekä glögipisteen siirtäminen pois parkkialueen läheisyydestä. Lisäksi toivottiin parempaa perehdytystä työntekijöille ja opasteita muualle haudatuille. Tapahtuma keräsi suuren osallistujamäärän ja oli merkittävä kohtaamispaikka.

## Kulosaaren tapahtuma

Kulosaaren tapahtuma onnistui hyvin ja seurakuntalaiset olivat tyytyväisiä. Tapahtuma keräsi runsaasti kävijöitä, erityisesti lapsiperheitä, ja kynttiläkonsertti oli täynnä. Viestintä sujui tyylikkäästi ja informatiivisesti, mutta glögi loppui kesken jo ennen klo 18, mikä osoitti tarvetta suuremmille varastoille. Sääolosuhteet, kuten kylmyys ja tuuli, korostivat tautuksen ja lämmittelyn tärkeyttä työntekijöille ja vapaaehtoisille, joiden ohjeistusta ja valmistelua olisi hyvä vahvistaa jatkossa. Rakennuksen käyttöä ja purkua hallinnoitiin hyvin, mutta siivouksessa ilmeni puutteita, mikä aiheutti palautetta. Tulevaisuudessa tulisi varmistaa selkeä tehtäväjako, paremmat kynttilänsyöttimet ja vapaaehtoisten valmistelu olosuhteisiin. Tapahtuma tarjosi arvokkaita kohtaamisia, mutta jatkossa on tärkeää tasapainottaa rauhoittumisen ja lasten ilakoinnin tarpeet.

## Östersundomin tapahtuma

Östersundomin tapahtuma oli onnistunut ja keräsi positiivista palautetta. Glögiä tarjottiin noin 250 mukillista, ja kävijät olivat tyytyväisiä seurakunnan läsnäoloon sekä tapahtuman järjestelyihin. Lapset nauttivat enkelipolusta ja kappeli sekä yleinen tunnelma tarjosivat mahdollisuuden rauhoittumiseen. Iloisia kohtaamisia koettiin paljon, myös työntekijät olivat tyytyväisiä tapahtuman sujuvuuteen ja toteutukseen.

## Viestintä

Tapahtuman viestinnässä korostettiin konseptin kirkastamisen tarvetta, erityisesti kohderyhmien määrittelyssä ja tapahtuman nimen tavoitteiden selkeyttämisessä. Kulosaaren hautausmaasta käytetään myös nimeä Leposaari ja käytettävä nimi pitää koordinoida alueen seurakuntien kanssa jatkossa. Onnistunutta oli tapahtuman graafinen ilme ja näkyvyys katukuvassa. Viestinnän laajentaminen, erityisesti helsinkiläisten tavoittaminen ja lasten viestinnän eriyttäminen, nähtiin tärkeänä. Teemoissa tulisi korostaa ylösnousemusta kuoleman sijaan. Ehdotettiin myös työpajaa seurakuntalaisille tapahtuman suunnitteluun sekä osaamisen siirtämistä uusille työntekijöille. Ohjausryhmässä nousi ajatus nostaa tapahtumaa kaupunkilaisille esimerkiksi kirjastoissa tai muussa Helsingin kaupungin toiminnoissa.

## Huomioitava jatkossa

Tapahtuman kehittämiseksi jatkossa tulisi keskittyä viestinnän ja vastuualueiden selkeään rajaamiseen sekä konseptin kirkastamiseen, mukaan lukien tapahtuman nimi ja sen kulttuurinen rooli. Pyhäinpäivä tulisi integroida osaksi seurakunnan vuosikelloa, ei nähdä vain yksittäisenä projektina. Jokaisen osallistuvan seurakunnan tasa-arvoinen vastuunjako, johon sitoudutaan projektiin osallistumalla. Kynttiläkirkot voisi sisällyttää tapahtumatuotantoon, ja pyhäinpäivälle tulisi harkita yhtenäistä visuaalista ilmettä joko koko päivän tai vain tapahtuman osalta. Käytännön kehitysehdotuksiin kuuluvat telttojen vuokrausprosessi, työntunten merkitseminen projektin alusta alkaen, lapsille sopivien heijastimien suunnittelu sekä vastuunjaon selkiyttäminen hautausmaan ja tapahtuman viestinnän välillä, kuten porteista tiedottaminen. Yhtenäinen tilastointi tapahtumasta kaikilla osallistuvilla seurakunnilla. Tapahtuman kaupunkikulttuurillinen ulottuvuus ja näkyvyys voisivat myös olla kehittämisen kohteena.

# Pyhäinpäivä tutuksi -Teams

Vuoden 2024 kaikki tiedostot löytyvät Teams kanavalta: raportti, tämä käsikirja, kokousmuistiot...