

Pyhäinpäivä tutuksi –projektin raportti



TAUSTA JA TARKOITUS	3
ORGANISAATIO	4
YHTEISTYÖ	4
TAPAHTUMATUOTANTO	4
Heinäkuu.....	4
Elokuu.....	5
Syyskuu.....	5
Lokakuu	5
Marraskuu	5
Joulukuu.....	5
TUNNUSLUVUT	6
Kävijät	6
Työntekijät ja vapaaehtoiset.....	6
VIESTINTÄ	6
HIETANIEMI	6
MALMI.....	7
MAUNULA	7
KULOSAARI	7
ÖSTERSUNDOM	7
Tapahtumakoordinaattori.....	7
BUDJETTI	7
PROJEKTISTA MAKSETUT KULUT.....	7
SEURAKUNNAT	8
VIESTINTÄ	9
KAIKKI YHTEENSÄ	9
VIESTINTÄ.....	9
Viestintätiimi	9
Kaksikielisyys ja muut kielet.....	9
Viestintäprojekti.....	10
Viestinnän purku	11
PALAUTE	12
Kävijät	12

Tekijät	20
YHTEENVETO.....	39

TAUSTA JA TARKOITUS

Tämän vuoden kehittämiskohteista ensimmäinen on konseptoinnin ja pyhäinpäivän tapahtumien moduulien kehittäminen yhdenmukaisesti. Tapahtuman kehittäminen moduuleittain mahdollistaa sen, että eri kokoiset hautausmaat voivat liittyä mukaan ja toteutuksen voi mitoittaa sen mukaan, mikä on järjestäville seurakunnille mahdollista. Tämä tarve on edellisen vuoden projektiraportin keskeinen huomio ja kehittämiskohde. Suunnitellut moduulit ovat : Kahvia ja kohtaamisia, Enkelipolku ja Lava. Tapahtuman nimi on tänäkin vuonna Kuoleman puutarhat.

Toinen kehittämiskohde on laajentaa tapahtuma kaikille Helsingin hautausmailla. Uusina hautausmaina yhteisellä konseptilla toteutettavan tapahtuman järjestämiseen tulevat mukaan Östersundom ja Kulosaari. Kulosaaren hautausmaasta käytetään myös nimeä Leposaari ja käytettävä nimi pitää koordinoida alueen seurakuntien kanssa jatkossa. Tapahtuma toteutui Hietaniemen, Malmin, Kulosaaren ja Östersundomin hautausmailla, sekä Maunulan uurnalehdossa. Tämä suunnitelma on nyt tehty 13 osallistuvan seurakunnan pohjalta, mikä on huomattava lisäys edellisen vuoden toteuttaviin seurakuntiin. Osallistuvat seurakunnat olivat Tuomiokirkko, Kallio, Töölö, Lauttasaari, Paavali, Johannes, Malmi, Oulunkylä, Pakila, Petrus, Herttoniemi, Matteus ja Mikaelin seurakunta.

Kolmas kehittämiskohde on viestintä. Projektirahoitus mahdollistaa satsaamisen markkinointiin ja viestintään - käytännössä mainos- ja mediapintoihin - siltä osin, mikä ylittää Viestintäpalvelujen kirkkovuoden ja tärkeimpien kirkollisten juhlapyhien näkyvyyteen varatut resurssit.

Valtakunnallisen empatia- ja tunnettuustutkimuksen tulokset osoittavat, että hautausmaat ovat tavallisille kirkon jäsenille ja kaupunkilaisille toiseksi tärkein kirkon kohtaamispaikka/-tapa heti median jälkeen. Tällä on tilastollisestikin vahva merkittävyys ns. jäsensitkon eli haluun pysyä kirkon jäsenenä kannalta.

Hautausmaat on jaettu seurakunnille, ja kullakin hautausmaalla tapahtumaa toteuttavat seurakunnat päättävät, mitkä moduulit haluavat toteuttaa kyseiselle hautausmaalle. Minimissään voi esim. toteuttaa Kahvia & Kohtaamisia -moduulin tai Enkelipolun. Kaikkiin moduuleihin on olemassa aiempina vuosina testatut pohjat.

Viestintä pyhäinpäivästä voidaan toteuttaa yhteisesti koko kaupungin laajuisena samalla visuaalisella ilmeellä. Näin hautausmaiden tapahtumat ovat tunnistettavasti kytköksissä toisiinsa. Yhteisiä tapahtumamoduuleja käyttämällä tapahtumaan tulijoille annetaan palvelulupaus siitä, että tapahtuma toteutetaan eri hautausmailla samantyyllisenä.

ORGANISAATIO

Projektia varten koottiin ohjausryhmä, Hietaniemen vastuutiimi, Malmin vastuutiimi, Maunulan vastuutiimi, Kulosaaren vastuutiimi, Östersundomin vastuutiimi ja viestinnän vastuutiimi. Ohjausryhmä koostui hautausmaiden lähialueen kahdesta kirkkoherrasta ja seurakuntayhtymän viestintäpäälliköstä. Ohjausryhmä palkkasi projektia varten projektikoordinaattorin, joka koordinoi projektikokonaisuutta. Projektikoordinaattori Jonna Taimela oli 2023 harjoittelijana Oulunkylän seurakunnalla, tekemässä Maunulan uurnalehdon enkelipolkua. Hietaniemen, Kulosaaren ja Östersundomin hautausmaan, sekä Maunulan uurnalehdon vastuutiimissä oli jokaisesta seurakunnasta yksi edustaja. Seurakuntien vastuuhenkilöiden lisäksi hautausmaan ja viestinnän vastuuhenkilö. Malmilla vastuutiimi koostui tapahtuman eri osa-alueiden vastuuhenkilöistä. Viestinnän tiimi koostui mukana olleiden seurakuntien alueviestijöistä ja yhtymän viestijästä. Yhtymän graafikko liittyi projektin viestintätiimiin yhteyshenkilöksi projektin ilmeen tehneen graafikon kanssa.

Projektikoordinaattori kutsui vastuutiimit ensimmäiseen kokoukseen elokuun lopussa, jonka jälkeen kokouksia oli n. 2 viikon välein ja niiden aikaväli pienentyi tapahtuman lähentyessä. Kokoukset pidettiin Teamssissa, jotta kaikki seurakunnan ja muut vastuuhenkilöt pääsivät paikalle. Projektikoordinaattori oli vastuussa projektin etenemisestä ja kokonaisuuden koordinoinnista.

YHTEISTYÖ

Tapahtumaan haluttiin lähialueen yhteistyökumppaneita. Hietaniemen hautausmaan tapahtumassa oli mukana Marttojen Pop up- kahvila kellotornin juurella, sekä SPR-ensiapupiste vanhan kappelin päädyssä. Malmin tapahtumassa oli mukana partiolaiset.

TAPAHTUMATUOTANTO

Heinäkuu

Projektikoordinaattori aloittaa perehtymisen aiemman vuoden materiaaleihin ja projektiin. Koordinaattori kokousti yhteyshenkilöiden ja yhtymän työntekijöiden kanssa. Koordinaattori ottaa yhteyttä osallistuvien seurakuntien kirkkoherroihin ja tiedustelee projektin vastuuhenkilöt.

Elokuu

Projektikoordinaattori tapaa Hautausmaiden vastuuhenkilön ja tutustuu hautausmaihin. Ohjausryhmän kokoontuminen ensimmäistä kertaa koordinaattorin kanssa. Projektitiimien starttikokoukset, eli hautausmaakohtaiset vastuutiimit. Viestintätiimin ensimmäinen tapaaminen. Tapaaminen Helsingin seurakuntien hautaustoimen päällikön kanssa.

Syyskuu

Tekniikkatiimin selvitys ja ensimmäinen tapaaminen. Tekniikkatiimiin kuului yhtymän tietohallinnan suunnittelija Joni Nisula ja studioisäntä Vili Lahti. Tapaaminen tapahtuman ruotsinkielisestä sisällöstä ja viestinnästä. Tapahtuman esiintyjien ja ohjelman kartoitus seurakuntien toiveiden mukaan. Projektitiimien säännölliset tapaamiset, noin kerran kuussa. Ohjausryhmä ja projektikoordinaattorin kokous. Tapahtuman tarpeiden ja tilauksien kartoitus sekä kilpailutus. Maunulan uurnalehdon remonttikokous. Viestinnän edistämistä ja selvittelyä. Pelastussuunnitelman toimitus pelastuslaitokselle ja yleisötapahtumailmoitus poliisille.

Lokakuu

Projektitiimien, viestinnän, ohjausryhmän tapaamiset jatkuvat. Tilauksien hallintaa ja jatkokartoitusta. Laskutustiedot ja käytännöt haltuun. Yhtymän telttojen vuokraus ja selvittely. Enkelipolku kokoukset, perehdytys ja toteutus. Tilauksien, kuljetusten, laskutusten, esitysten yms. Selvittelyä. Tarpeiden lainaamista ja noutamista eri seurakunnista. Printtien taittoa, tulostusta ja taittoa. Viestinnän edistämistä ja selvittelyä. Lavatiimi kokoontuu ja kertoo tapahtuman kulun ja mahdolliset uudet tarpeet. Viestintä materiaalin toteutusta ja toimitusta eri paikkoihin. Tarpeiden noutamista ja viemistä eri seurakuntiin. Tapahtumainfon toteutus. Viimeiset kokoukset ennen tapahtumaa, jossa varmistettiin, että kaikki kunnossa ennen tapahtumaa. Pelastussuunnitelman hyväksyminen.

Marraskuu

Edeltävänä päivänä pakettiauton nouto ja tarpeiden kuljetus seurakunnilta tapahtumapaikalle. Tapahtuman rakennus toteutus ja purku. Purku jatkui tapahtuman jälkeisenä maanantaina ja pakettiauton palautus. Tarvikkeiden palautusta. Purkukokoukset, palautteen keruu ja raportointi.

Joulukuu

Projektikoordinaattori tekee projektiraportin, esityksen, vie tiedot projektisalkkuun ja tekee tapahtuman käsikirjan.

TUNNUSLUVUT

Kävijät

Tänä vuonna tapahtumiin ei otettu infrapunalaskureita, mutta mittareina voidaan käyttää jaettujen mukien määrää. Kuumaa mehua/glögiä jaettiin hautausmailla yhteensä n. 5650. Kahvia ja kohtaamisia –moduulin kahvi muokattiin palautteen ja kävijäystävällisyyden vuoksi mehuksi tai glögiksi. Mehu tai glögi koettiin lapsiystävällisemmäksi ja tapahtuman iltapainotteisuuden vuoksi paremmaksi kuin kahvi.

Työntekijät ja vapaaehtoiset

Työntekijöitä kaikilla hautausmailla yhteensä oli 115 ja vapaaehtoisia n.30. Työntekijät ja vapaaehtoiset jakautuivat seuraavasti hautausmaiden ja seurakuntien kesken. Työtunnit ovat arvioita todellisesta työtuntimäärästä, joka on todellisuudessa toteutunut.

VIESTINTÄ

Hietaniemen hautausmaa Sirpa Patronen 46 tuntia ja Anna Uotila 46 tuntia

Malmin hautausmaa Salla Ranta 60 tuntia

Maunulan uurnalehto Johanna Elo 23 tuntia

Kulosaaren ja Östersundomin hautausmaa Outi Jaakkola 23 tuntia

Ruotsinkielinen viestintä Nina Österholm 17 tuntia

Kokonaisuuden viestintä Outi Pippuri 24 h

Graafikon yhteyshenkilö Anu Yli-Jussila 24 h

Yhteensä 263 tuntia tapahtuman viestintään

HIETANIEMI

Kallion seurakunnan vastuuhenkilö Tytti Friberg 32 tuntia

Johanneksen seurakunnan vastuuhenkilö Helena Hollmerus 16 h

Lauttasaaren seurakunnan vastuuhenkilö Joel Niemi 16 h

Paavalin seurakunnan vastuuhenkilö Tuija Heinonen 16 h

Töölön seurakunnan vastuuhenkilö Emilia Kuusisto 16

Tuomiokirkkoseurakunnan vastuuhenkilö Janette Lintula 16 h

Muut työntekijät yhteensä 140 h

Vapaaehtoiset 24 h

Yhteensä 276 tuntia Hietaniemen hautausmaan tapahtuman toteuttamiseen

MALMI

Projektitiimin kokoukset ja ennakkotyö 448 tuntia

Tapahtuma 400 tuntia

Vapaaehtoiset 16 hlö. 50 tuntia

Työtunnit yhteensä 898 tuntia

MAUNULA

Maunulan uurnalehdon vastuuhenkilö Iisa Iso-Markku 24 tuntia

Työntekijät 120 h

Maunulan uurnalehdon tapahtumaan 144 tuntia yhteensä

KULOSAARI

Kulosaaren hautausmaan tapahtumaan 73 tuntia yhteensä

ÖSTERSUNDOM

Östersundomin hautausmaan tapahtumaan 35 tuntia yhteensä.

Tapahtumakoordinaattori

Jonna Taimela aloitti 24.6. 50% työajalla 14.8. asti, jonka jälkeen työskenteli täyttä työaikaa 14.12. Asti.

Kaikkien hautausmaiden projektiin käyttämät tunnit ovat arviolta 1689 työtuntia + tapahtumakoordinaattorin tunnit.

BUDJETTI

Kuoleman puutarhat pyhäinpäivä tapahtumiin myönnettiin projektirahaa 12 000 euroa. Projektiraha on tarkoitus jakaa viiden osallistuvan hautausmaan kesken tapahtuman toteuttamiseen projektin tavoitteiden mukaisesti. Projektin tavoitteena on nostaa pyhäinpäivä "isojen kirkkopyhien" joukkoon ja tehdä pyhäinpäivää näkyväksi.

PROJEKTISTA MAKSETUT KULUT

Malmin lava & tekniikka: Taikaverstas Oy 3514 €

Graafinen yhteinen ilme: Jolanda Kerttuli 2133,50 €

Valoshow: Belenos Group of Arts 1880 €

Hietsun lava & valot: Mobiililava Oy 2196,25 €

Malmin penkit & pöydät: Roudaamo Oy 439,25 €

Telttojen ja heijastimien kuljetus: Niini & Co Oy 37,16 €

Huomioliivit: Pinopops Oy 779,10 €

Heijastimet: X-Markcenter 1440 €

Telttojen ja heijastimien kuljetus: Niini 37,16€

Koordinaattorin työvälineet: tietokone 902 € ja puhelin 949€ = 1851 €

Koordinaattorin palkka :XXXXXX

= 14 307,42 €

SEURAKUNNAT

Seurakuntien maksamat kulut

Hietsu

Kulut jaetaan seurakuntien kesken(Kallio): Mehut/mukit/karkit 686,06 €, pakettiauto 440 € ja musiikkiesitykset 591,04€ (laskettu + 1,38%), EA-päivystys: SPR Kallio-Käpylä 155 €

Johannes: Ledvalojo ja lyhty =15 €

Lauttasaari: 0e

Paavali: taskulamppuja + pattereita, valoketjut, retkijakkarat, teippiä, narua ym. 130 €

Töölö: 0 €

Tuomio: 0 €

= 2017,1 €

Malmi

Viestintä		2 832 €
Latokartanon tori		7 303 €
Kappelitapahtuma		650 €
Lastentapahtuma		450,00 €
Nuorten valotaide	x	
Muut		1 043,00 €
Yhteensä		12 278 €

Maunula

Oulunkylän srk.: Glögi 153 €, Mariannet 150 €, 2x kahvireppu 650 €, henkilökunnan taukoevääät 300 €, termarit 263,60€, vedenkeitinimet 95,96€ ja Lasten kirkko-pahvienkelit 400€ = n.2700 €

Petrus: Glögitys 165e

Pakila: Kynttilöitä lyhtyihin, valosarjoja, glögiä = yht. noin 75€

= 2940€

Kulosaari

Herttoniemen srk: Tarjoilut noin 187 e, koristeet eli valot, patterit yms 138 e. **=325€**

Östersundom

Mikaelin seurakunta: Lyhdyt yms. tarpeet 128 €, mehut & keksit 88 € = **216 €**

--> SEURAKUNTIEN KÄYTTÄMÄ RAHA YHTEENSÄ 17 776,10 €

VIESTINTÄ

Yhteisen viestinnän kulut **40 000 €**

KAIKKI YHTEENSÄ

Tapahtuman toimintakulut hautausmailla 72 150,12

VIESTINTÄ

Viestintätiimi

Projektikoordinaattori keräsi jokaiselle hautausmaalle vastuuviestijän, joka oli vastuussa oman hautausmaansa viestinnästä. Hietaniemen vastuuviestijöinä toimivat Anna Uotila ja Sirpa Patronen, Malmin Salla Ranta, Maunulan Johanna Elo sekä Outi Jaakkola Kulosaaren ja Östersundomin hautausmailla. Hautausmaiden viestijöiden lisäksi kokonaisuuden viestinnästä vastasi yhtymän viestijä Outi-Elina Pippuri ja ruotsinkielisestä viestinnästä vastasi Nina Österholm. Projektin edetessä yhtymän graafikko Anu Yli-Jussila nimettiin yhteyshenkilöksi tapahtuman ilmeen graafikon kanssa. Anu viesti viestintätiimin tarpeet graafikko Jolanda Kerttulille.

Kaksikielisyys ja muut kielet

Osana Kirkko Helsingissä strategiaa on toimiminen monikielisenä hengellisenä yhteisönä. Projektissa otettiin kaksikielisyys ja monikielisyys huomioon. Viestinnän vastuutiimiin otettiin ruotsin kielen vastuuviestijä. Kaikki graafinen materiaali tehtiin suomeksi ja ruotsiksi. Enkelipolku toteutettiin kaikkialla ruotsiksi, paitsi Malmin hautausmaalla. Malmin tapahtumaan tuotiin ruotsinkielisyyttä Petrus Förmsamling

pitämän ruotsinkielisen hartsauksen merkeissä. Hietaniemen hautausmaalla sijoitettiin Johannes församlingin enkelirasti uuden kappelin eteen, sillä ruotsinkielinen hartaus pidettiin uudessa kappelissa. Pyhäinpäivä suomessa –flyer käännettiin englanniksi, ruotsiksi, kiinaksi, arabiaksi, venäjäksi ja viroksi. Flyeriä jaettiin vieraskielisten seurakuntien somessa, toimituksissa ja tapahtumissa, samalla markkinoiden Kuoleman puutarhat –tapahtumaa.

Viestintäprojekti

Projektikoordinaattori kokosi viestintätiimin ensimmäistä kertaa koolle 22.8., jonka jälkeen tavattiin säännöllisesti tapahtumaan asti. Viestintätiimin kokousten tarkoituksena oli varmistaa tapahtumakokonaisuuden yhtenäinen viestintä. Jokainen vastuuviestijä huolehti siitä, että oman hautausmaansa seurakuntien tarpeet ja näkemykset tulivat esille viestintäkokouksissa. Tapahtuman ilmeenä käytettiin samaa kuin aiempina vuosina, sillä tapahtuma on joka vuotinen. Samaa ilmettä käyttämällä halutaan, että se jää ihmisten mieleen. Jokaisen seurakunnan tarpeet ja sisällöt huomioitiin, mutta vastuuviestijät yhdessä pitivät kiinni tapahtuman yhteisestä ilmeestä. Yhteisen ilmeen loi Graafikko Jolanda Kerttuli, jolta on aiempina vuosina ostettu oikeudet kuluvalle vuodelle. Ostimme jälleen oikeudet vuodelle 2024, sillä Kerttuli ei halunnut myydä ilmeen oikeuksia omistukseen. Seurakunnan tarpeet ja tekstit saatiin kasaan 20.9., jonka jälkeen tehtiin tilaus graafikolle.

Tilaus graafikolle (kaikki suomeksi ja ruotsiksi):

- Elementit
- Infonäytöt
- Julisteet A3
- Malmin ja Hietaniemen kartat
- Kynttiläkirkko pohjat
- Liivi
- Logot
- Mainokset julkisiin liikennevälineisiin
- Some (Facebook ja Instagram)
- Verkkosivut (Stato)

Viestinnän kokonaisuus

- Verkkosivujen tapahtumasivu
- Seurakuntien omat tapahtumasivut
- Vieraskielisten seurakuntien kanavat
- Ulkomainonta bussit ja raitiovaunut
- Tiedote
- Sometus tapahtumaviikolla

- Paikan päällinen sometus

Viestinnän purku

Kokonaisuudessaan ja ulospäin tapahtuman viestintä koettiin onnistuneeksi. Tapahtuma oli näkyvänä kaupunkilaisille bussin ja raitiovaunujen kyljissä, tavoitteena nostaa pyhäinpäivää. Projektikoordinaattori ja viestintätiimi koko projektin kuormittavana. Projektin aikataulu oli liian tiukka ja koettiin, että viestintätiimin työskentely olisi pitänyt aloittaa ennen kesää. Projektin edetessä selvisi ripotellen mitä kaikkea tarvitaan, tämä tieto olisi tullut olla koordinaattorilla aloittaessa. Tämän vuotisen palautteet ja huomiot kerätään tapahtuman “käsikirjaan”, jotta ensi vuonna ei tule samoja yllätyksiä. Viestinnässä käytettiin samaa ilmettä kuin aiempina vuosina, mutta sopimuksia ei ollut. Ilmeen tehnyt graafikko myy oikeudet vain kuluvalle vuodelle, joka ei ole taloudellista tai kestävää vuotuisen tapahtumaa järjestäessä. Ilmeen omistaminen keventäisi viestinnän prosessia paljon ja olisi myös edullisempaa pidemmällä juoksulla. Ilmeen käytön oikeudet olivat epäselviä eri viestijöille, esimerkkinä saako ilmettä käyttää kynttiläkutsuissa. Ilme oli tapahtuman ilme, eli ei koko pyhäinpäivän ilme. Tulevaisuudessa pitää rajata todella selkeästi mihin kaikkeen ostettu ilme on tarkoitettu ja halutaanko ilmettä hyödyntää koko pyhäinpäivässä. Koordinaattorin olisi hyvä olla jatkossa yhteyshenkilö graafikkoon, sillä yhteydenpito oli hidasta, kun oli monta välikättä.

Jokainen hautausmaa käytti yhteistä ilmettä omilla tekstisisällöillään. Kaikilla oli käytössä tilatut materiaalit kuvapankissa. Yhteisessä tilauksessa kartat koettiin tarpeellisiksi vain isompiin hautausmaihin eli Hietaniemeen ja Malmille. Malmin tilasi omiin tarpeisiinsa printtejä ja kylttejä, joita oli aiemminkin tilattu. Malmin tilaukset menivät Malmin omasta budjetista, eivätkä olleet osana viestintätiimin toimintaa. Tapahtuma on lähtöisin Malmilta, joten Malmilla on vakiintuneita tarpeita myös viestinnän suhteen. Vastuuviestijöiden pitää saada tieto kaikista viestinnällisistä tarpeista seurakunniltaan (printit, julisteet, kartat yms.) heti projektin alettua, eikä ripotellen ennen tapahtumaa. Eli vastuuviestijöiden pitää huolehtia, että seurakunnat tilaavat kaiken kerralla. Haasteita tuo tässä se, että esiintyjät varmistuvat vasta syksyn mittaan, joten ohjelmat varmistuvat vasta lähempänä tapahtumaa. Kaiken materiaalin olisi hyvä olla tilattuna syyskuun aikana, jotta korjauksiin ja muutoksiin ehditään reagoida.

Kuoleman puutarhat –tapahtuman nimi herätti tunteita, kuten aiempina vuosina. Sana kuolema tuntui liian synkältä koko perheen tapahtumaan, jossa on lapsille sisältöä. Keskustelu tapahtuman nimestä toistuu viime vuodelta. Kiitosta tuli myös siitä, että kuolema sanaa normalisoidaan. Tapahtuman logossa luki tapahtuman nimi, jota painettiin heijastimiin. Tulevaisuudessa heijastimet ja niiden printit tulisi kohdistaa

lapsille, eli ei kuolema sanaa. Heijastimet voivat olla enkeleitä tai muuta tapahtuman ilmeeseen ja luonteeseen sopivaa.

PALAUTE

Tapahtumasta kerättiin palautettua seurakuntien yhteisellä palautesivulla ja Webropol kyselyllä. Kysely toteutettiin tapahtuman kävijöille suomeksi ja ruotsiksi, sekä erikseen kysely tapahtuman työntekijöille ja vapaaehtoisille. Kysely oli tapahtumassa saatavilla QR-koodien avulla ja tapahtuman jälkeen linkki seurakuntien verkkosivuilla.

Kävijät

Tapahtuman kävijöiden suomenkielistä palautteita saatiin 44 kpl ja ruotsinkielisiä 10 kpl, eli yhteensä 54 kävijää vastasi kyselyyn.

Millä hautausmaalla kävit?	n	Prosentti
Hietaniemen hautausmaa	13	29,6%
Malmin hautausmaa	14	31,8%
Maunulan uurnalehto	12	27,3%
Kulosaaren hautausmaa	2	4,5%
Östersundomin hautausmaa	3	6,8%

Mistä kuulit Kuoleman puutarhat – tapahtumasta?	n	Prosentti
Seurakunnan verkkosivut	8	18,6%
Kirkko ja kaupunki	5	11,6%
Facebook	7	16,3%
Instagram	3	7,0%
Menokoneet	0	0,0%
Julkisen liikenteen mainonta	2	4,7%
Muu, mikä?	9	20,9%
En tiennyt tapahtumasta ennen kuin tulin hautausmaalle.	9	20,9%

Lisätekstikenttään annetut vastaukset

Vastausvaihtoehdot	Teksti
Muu, mikä?	Sukulainen kertoi

Muu, mikä?	Martoilta
Muu, mikä?	Tiesin entuudestaan
Muu, mikä?	Olen Työntekijä
Muu, mikä?	Näin mainoksen hautausmaalla
Muu, mikä?	Työtoveri
Muu, mikä?	Tuttu
Muu, mikä?	Työntekijä

Mistä pidit tapahtumassa? Voit valita useamman.	n	Prosentti
Enkelipolku, mikä rasti?	23	53,5%
Liikkuva valotaideteos Aurora	3	7,0%
Lava, mikä esiintyjä?	2	4,7%
Uusi kappeli: DJ Mikko	6	14,0%
Vanha kappeli: Teppo Salakka	3	7,0%
Mehu ja kohtaamiset	18	41,9%
Marttojen kahvila	3	7,0%
Jokin muu, mikä?	16	37,2%

Lisätekstikenttään annetut vastaukset

Vastausvaihtoehdot	Teksti
Jokin muu, mikä?	Kokemus oli lähinnä järkytys
Enkelipolku, mikä rasti?	Viimeinen rasti
Jokin muu, mikä?	Ystävällinen tunnelma. Saavuin pimeälle hautausmaalle ja yksi järjestäjistä, jolla oli jouluvalot keltaisen liivin päällä, toivotti minut tervetulleeksi tapahtumaan. Tuli kiva fiilis.
Lava, mikä esiintyjä?	Aku Keinonen

Enkelipolku, mikä rasti?	eläimet, heijastimet ja tarrat
Jokin muu, mikä?	Yleinen tunnelma, kokonaisuus
Jokin muu, mikä?	Haudalla käynti
Jokin muu, mikä?	Enkelit
Jokin muu, mikä?	Viihin kirkon hiljentyminen
Jokin muu, mikä?	Osallistuin kappelihartauteen
Jokin muu, mikä?	Kuivat luut
Enkelipolku, mikä rasti?	Teltoa
Enkelipolku, mikä rasti?	Kaikki
Jokin muu, mikä?	Hartauden musiikki ”vihreät niityt”
Jokin muu, mikä?	kokonaisuus
Enkelipolku, mikä rasti?	Kaikki + teltoa
Jokin muu, mikä?	Musiikki hartaus,
Enkelipolku, mikä rasti?	Kaikki
Enkelipolku, mikä rasti?	Kaikki rastit kivoja
Jokin muu, mikä?	Valaistus, tunnelma
Enkelipolku, mikä rasti?	4
Enkelipolku, mikä rasti?	Eläinten etsiminen
Enkelipolku, mikä rasti?	Vain polku kävely

Jokin muu, mikä?	Ravintolassa lohikeitto
Lava, mikä esiintyjä?	Kappeli, Petri Laaksosen laulut
Jokin muu, mikä?	Hiljentyminen
Jokin muu, mikä?	Kia Raitaranta
Enkelipolku, mikä rasti?	Kallio

Kuinka tärkeänä pidät, että seurakunnat järjestävät pyhäinpäivänä ohjelmaa hautausmaalla?	1	2	3	4	5	Keski arvo	Media ani
1 ei lainkaan tärkeänä - 5 Erittäin tärkeää	4,5 %	2,3 %	4,5 %	27,3 %	61,4 %	4,4	5,0

Anna palautetta tapahtuman järjestäjille. Kiitos palautteestasi!

Vastaukset
Ei enää tällaista showta pyhäinpäivänä eikä muulloinkaan hautausmailla. Kiitos.
Varsinkin lapsenlapseni nautti enkelipolusta.
Kiitos tapahtumasta.
Cool
Lohtunalleja ei tunnistanut pimeässä nalleiksi, eikä niillä oikein ollut funktiota. Tie vanhalta kappelilta pääkäytävälle oli vaarallisen pimeä. Pääkäytävällä oli liian harvakseltaan rasteja ja nallet eivät olleet kunnon rasti. Pappeja voisi päivystää muualle haudattujen lähellä. Lavalta kuulunut basson jytke todella häiritsi. Marttojen kahvilaan pitäisi olla kunnon opaskyltti. Uuden kappelin musiikki ja tunnelma olivat upeita. Mehu oli hieno juttu.
Lapsiperheille hyvä. Ehkä voisi olla enemmänkin enkeleitä liikkeellä. Itselleni; mielihyvä muiden (lasten) ilosta, oman surun kohtaaminen, haudat, muistot.
Elämyksellinen tapahtuma. Hyvin järjestetty.
Jouluna 2024, kauneimmat joululaulut yhteislaulutilaisuudet hautausmailla :).

Enkelipolku oli ihan kiva, mutta jos olisi ollut lapsia mukana olisin kaivannut vielä ehkä jotakin esim. vaikka enkelivärssyjä, lauluja jne. tai pientä huumoria vaikka oltiinkin vakavan asian äärellä. Joku pieni seikkailuelementti olisi voinut olla extrana esim. taskulampun avulla etsittävä asia. Nallet kirkossa olivat kiva idea.

Malmille tapahtuma jotenkin sopii, olin viime vuonna. Hietaniemeen ei ollenkaan. Ruuhka ja hässäkkä, ei voinut hiljentyä tai rauhoittua ollenkaan. Tulin muistelemaan erityisesti puolisoa, joka hiljattain sijoitettu Hietaniemeen, ja muualle haudattua pari vuotta sitten kuollutta isää. Ei onnistunut hiljentymisen eikä muistelu tässä sirkuksessa. Musiikki sinänsä hienoa, mutta uudessa kappelissa lapsiperheet pitivät sitä vain taustana omille höpötyksilleen ja selfieille. Itse voin aina tulla myöhemmin, mutta kyllä koko Pyhäinpäivä pitäisi olla hiljentymiseen ja muisteluun. Ei enää showta, kiitos.

Hyvä ilma ja kivasti oli porukkaa. Valitettavasti ei ehtinyt joka paikkaan, mutta hyvä fiilis ja kiitos kaikille! Upeaa työtä ja toivottavasti jaksatte jatkaa tätä.

Hyvää Joulun odotusta ja kiva kuunnella jo Jouluradiota

Enkelipolku oli hyvin toteutettu. Ainoa tylsä kohta oli jonon aiheuttanut onginta. Moni jätti jonottamisen kesken. Ensi kerralla useampi piste tai muuten toisenlainen toteutus. Jos tavoitteena on että tulemme myös ensi vuonna uudestaan tapahtumaa niin toiveena on että osa rasteista vaihtuisi. Isommat lapset muistavat jo tehneensä tehtävän aiemmin.

Kiitos meidän perhe sai kiva kokemuksen!

Rasteja ja esiintyjä tulisi vaihtaa vuosien välillä, sama ei kiinnosta joka vuosi. Konsepti toimii kyllä ja on mukava. Voisiko mukana olla lapsikuoroja, muskareita ja osallistumista nähin. Kirkko oli ihana rauhallinen tila johon myös lapset olivat tervetulleita.

Yhteistyötahoina voisi olla useampikin partiolippukunta, voisiko kappaleiden ulkopuolella olla jotain lettua tai mehua ja kynttiläpolkua Aikuisten silmin.

Kiitos! Toivottavasti ensi vuonna taas uudelleen.

Hienoa että tällaisia tapahtumia järjestetään Pyhäinpäivänä. Toivottavasti jatkossakin

Kuoleman puutarhat - teemanimi tapahtumalle ei ole hyvä. Toivon näkökulmaa pitäisi pitää yllä tänä päivänä. Lasten kannalta erittäin huono. Jos on haettu jotakin taiteellista leikkelyä nimen suhteen, tämä mielestäni epäonnistunut valinta.

Ihan kiva että on tapahtumaa, mutta kynttilöiden jako otavan tähtien vieressä aiheutti siihen turhaa härdelliä, mikä pois rauhoittumiselta.

Tunnelmallinen tapahtuma kynttilöiden keskellä.

Kiitoksemme, oli hyvin järjestetty ja jokaiselle, niin pienille, suurille ja siltä välin, jotakin 

Kiitos musiikkihartauksesta (kyyneleet tuli silmiin ja sieluun) ja että voi jättää kynttilän kappelissa sekäuisaa paikoissa niille läheisille, jotka ovat muualla haudattu.

Kiitos järjestäjille!

Kiitos!

On kaunis ja hyvä ajatus järjestää lapsille ohjelmaa pyhäinpäivänä. Kuitenkin Seurakunnan järjestämästä tilaisuudesta puuttui täysin taivas, ylösnousemus ja Jumala. Juuri ne asiat jotka Pyhäinpäivänä ovat oleellisia ja lapsillekin turvallisia ja lohduttavia. Sen sijaan ”saatiin voimaa enkeleiltä” ja voitiin ”lähettää viestejä kuolleille”. Tällainen kävely tulisi perustaa kirkon oppiin, ei itse keksittyihin satuihin.

Oli hauska lisä pyhäinpäivän hautausmaareissuun. Kiitos!

Kiitos oli niin hyvä tunnelma!

Todella hieno konsertti kappelissa, kynttilöiden sytyttäminen hyvä lisä. Opastusta sai ja lämmin mehu/ kahvi kiva yllätys tuulisella säällä. Kiitos!

Kiitos kun järjestätte!

Oikein lämmin ja ystävällinen vastaanotto mukavilta ihmisiltä. Kiva saada heijastin ja karkkia sekä mehua.

Ensi vuodelle perhehartaus. Olen mielelläni sitä pitämässä. T. Niina Penttinen

Ruotsinkieliset kävijävastaukset

Vilken begravningsplats besökte du?	n	Prosentti
Sandudds begravningsplats	5	50,0%
Malms begravningsplats	0	0,0%
Månsas urnlund	5	50,0%
Vilans begravningsplats på Brändö	0	0,0%
Östersundoms begravningsplats	0	0,0%

Var hörde du om evenemanget Dödens trädgårdar?	n	Prosentti
Församlingens hemsidor	2	22,2%
Kyrkpressen	4	44,4%
Facebook	1	11,1%
Instagram	3	33,3%
Någon sajt för evenemangssökning	0	0,0%
Reklam i kollektivtrafiken	3	33,3%
Någon annanstans, var?	0	0,0%
Jag kände inte till evenemanget innan jag kom till begravningsplatsen	2	22,2%

Vilka delar av evenemanget tilltalade dig? Du kan välja flera alternativ.	n	Prosentti
Scenen, vilken artist?	0	0,0%
Varm dryck och att få träffa människor	7	77,8%
Änglastigen, vilken kontroll?	7	77,8%
Något annat, vad?	1	11,1%

Lisätekstikenttään annetut vastaukset

Vastausvaihtoehdot	Teksti
Något annat, vad?	Tända ljus
Änglastigen, vilken kontroll?	3
Änglastigen, vilken kontroll?	Klistermärken
Änglastigen, vilken kontroll?	Alla

Hur viktigt tycker du det är att församlingarna ordnar program på begravningsplatserna under allhegona?	1	2	3	4	5	Keskiarvo	Mediaani
1 inte alls viktigt – 5 Mycket viktigt	0,0 %	0,0 %	10,0 %	60,0 %	30,0 %	4,2	4,0

Ge respons till arrangörerna. Tack för din respons!

Vastaukset
Dödens trädgårdar namnet låter hemskt, kunde det heta istället t.ex. minnenas trädgård?
Barnen gillade fjolårets reflexjakt o skulle gärna ha fått nåt pris efter djurletandet iår. En karta var också bra ifjol när det var utspritt. Nu missade vi klistermärken till ljusen.
Bra att församlingarna syns ocg god idé med varm dryck! Också marthornas popup-cafe var mycket lyckat, tack till dem!
Fin stämning och en känsla av samhörighet. Människor i alla åldrar. Kyrkans västar var bra, man visste vem man kan tilltala.

Nettisivujen palautelomakkeen kautta tulleet palautteet:

1. Hei, kävimme tänään pyhäinpäivänä Hietaniemen hautausmaalla. Ilahduimme kovin tunnelmasta ja ennen kaikkea järjestelyistä. Nuoremme sanoin, kuuma mehtarjoilu ravitsi paitsi kehoa myös mieltä ja sielua. Lämpö levisi kohmeisiin sormiin ja sydämeen. Myös valosarjat liivien päällä olivat ihana idea ja toivat lisää valoa pimenevään iltaan. Kiitos paljon!
2. Hei, oli kauniisti laitettu Hietaniemen hautausmaalle kaikkea pyhäinpäivän iltana, mehtarjoilu, musiikki kappelissa ja henkilökunnallakin valot. Oikein hyvä mieli tuli. Kiitokset kaikille järjestelyihin osallistuneille!
3. Pyhäinpäivän käynti Hietaniemen hautausmaalla oli järkyttävä kokemus. Jo portilla valoshow viritti karnevaalitunnelmaan, hiljentymisestä ja rakkaiden muistamisesta ei tullut mitään. Itselleni Pyhäinpäivä on aina ollut tärkeä, ja nyt edesmenneiden joukkoon on liittynyt isä, jolle en päässyt edes viemään kynttilää, kun muualla olevien muistomerkillä oli karsea ruuhka tämän puuhamaan takia. Kovaäänistä väkeä riitti Kuusilehtoon, jossa olisin halunnut hiljentyä muistamaan puolisoa, jonka tuhkat ovat siellä ensimmäistä Pyhäinpäivää. Vielä yritin mennä uuteen kappeliin, mutta kovaääninen meininki jatkui myös siellä, olisi voinut olla esiintyjänä, vaikka sirkuspelle. Lähdin ahdistuneena ja stressaantuneena, pyysin mielessäni anteeksi rakkailtani. Viime vuonna olin Malmilla, sinne tapahtuma sopi paremmin. Hietsussa oli vain tungos, sinne ei tarvita mitään tapahtumaa. Olen itsekin ollut lapsena hautausmaalla k.o. päivänä, arvokkuus ja juhlavuus puhutteli, ja ne syntyvät hiljaisuudesta ja kynttilöistä pimeässä. Tämä hurlumhei oli todella epäsoviva. Ja meille, jotka olisimme halunneet hiljentyä muistamaan rakkaita, jää vain pari tuntia myöhäisillasta? En voi miestä enää muuallakaan siirtää.
4. Pyhäinpäivänä tulee paljon ihmisiä hautausmaalle, pitääkö lapsiperheitä, tai ketään, vielä houkutella erikseen järjestämällä Hietaniemeen tapahtuma?! Tungosta ja hässäkkää piisasi. Jouluna ei ole tällaista, onneksi! Kaipaisin hartautta iltaan, Hietaniemeen tai lähistölle, mutta tämä ohjelma aiheutti ruuhkaa. Aikuiset ihmiset haluavat tulla rauhassa muistamaan rakkaita, ilman ruuhkaa ja meteliä, siihen ei tarvita show'ta.
5. Hei! Kävin tänään pyhäinpäivänä Hietaniemen hautausmaalla muistamassa kuolleita läheisiäni. Järkytys oli suuri. Koko hautausmaa oli kuin markkinatori. Törkeyden huippu oli se pauhaava musiikkiesitys vanhan kappelin edustalla. Eikö pyhäinpäivänä tarkoituksena ole saada hiljentyä ja muistella kuolleita rauhassa. Nyt se ei onnistunut.

Tekijät

Tapahtuman tekijöille, eli työntekijöille ja vapaaehtoisille suunnattu Webropol - palautekysely. Palautekysely toteutettiin heti tapahtuman jälkeisellä viikolla 45, vastauksia kerättiin kaikilta hautausmailta 59 kpl.

Millä hautausmaalla olit töissä?	n	Prosentti
Hietaniemen hautausmaa	11	18,6%
Malmi hautausmaa	30	50,8%
Maunulan uurnalehto	8	13,6%
Kulosaaren hautausmaa	9	15,3%
Östersundomin hautausmaa	1	1,7%

Mikä oli työtehtäväsi?	n	Prosentti
Enkelipolku, mikä rasti?	16	27,6%
Mehua ja kohtaamisia	15	25,9%
Muu, mikä?	27	46,5%

Lisätekstikenttään annetut vastaukset

Vastausvaihtoehdot	Teksti
Muu, mikä?	Latis torin valot, sähköt, roudaus
Muu, mikä?	Enkelitelttä
Muu, mikä?	Hartaus
Muu, mikä?	Kappeleiden musiikkihartaudet
Muu, mikä?	DJ
Muu, mikä?	Kahvitarjoilu
Enkelipolku, mikä rasti?	Olin kiertävä tuuraaja rasteilla
Muu, mikä?	pystytys, roudaus
Muu, mikä?	Kahviteltalla kohtaamassa, kävelemässä ja kohtaamassa sekä enkelitelttä/polku

Enkelipolku, mikä rasti?	Onginta
Muu, mikä?	Viikin kirkko
Enkelipolku, mikä rasti?	enkelitelttä
Enkelipolku, mikä rasti?	Telttä
Enkelipolku, mikä rasti?	Hautausmaa on suuri puisto
Muu, mikä?	Portti, kahvipiste ja enkelipolun risteys
Enkelipolku, mikä rasti?	Hälsningar till Himlen
Enkelipolku, mikä rasti?	Valonpilkahduksia
Muu, mikä?	Latokartanon tori ja Viikin kirkko
Enkelipolku, mikä rasti?	Ensimmäinen rasti
Muu, mikä?	viestintä
Enkelipolku, mikä rasti?	Voimaposeeraus
Muu, mikä?	Olin illan aikana useammalla rastilla ja myös ylipäättään pihalla kohtaamassa ihmisiä ja juttelemassa
Muu, mikä?	viestintä
Muu, mikä?	Kaikki
Muu, mikä?	lava
Muu, mikä?	Päivystin kirkolla
Enkelipolku, mikä rasti?	ykkös rasti ja kolmos rasti
Muu, mikä?	päävastuullinen järjestäjä
Enkelipolku, mikä rasti?	1/2
Muu, mikä?	Sometus ja kohtaamiset. Ripustin myös valoja
Muu, mikä?	Viestintä

Muu, mikä?	Enkelipolun yleiset järjestelyt
Muu, mikä?	Roudaus perjantaina, enkeliteltan kasaus ja purku sekä päivystys pääportilla + kynttiläkirkot yhdellä kirkolla
Muu, mikä?	Useita tehtäviä. Kohtaamista eri pisteissä
Muu, mikä?	Koordinointi, mutta olin myös enkelipolulla ja kohtasin ihmisiä
Muu, mikä?	enkelipolku ja opastus
Muu, mikä?	Kohtaamiset sisääntuloportilla
Enkelipolku, mikä rasti?	2 rasti

Oliko tapahtuman kulku sinulle selkeä tapahtumapäivänä?	n	Prosentti
Kyllä	57	96,6%
Ei, mikä ei ollut selvää?	2	3,4%


Lisätekstikenttään annetut vastaukset

Vastausvaihtoehdot	Teksti
Ei, mikä ei ollut selvää?	En tiennyt montako vapaaehtoista on mukana ja kuka on päävastuussa tapahtumasta, sekä kenelle mikin valmistelu- ja loppujärjestelytehtävä kuuluu miltäkin osalta; enkelipolku, tarjoilu, kuljetus yms.

Anna palautteita tapahtuman tekemisestä ennen tapahtumaa. Mikä oli hyvää ja missä on kehitettävää?

Vastaukset
Pääportin ja enkelipolun sekä Viikin kirkon reiteille lisää valoa ja viittoja. Monet eksyivät tällä matkalla eikä tiellä nähnyt juuri eteensä.
Hyvää oli, että sähköt, valot tunneliin ja niiden asennus tuli Taikaverstaasta ja valot kirkon saliin tehtiin vapaaehtoisvoimin.
Oli riittävästi suunnittelu aikaa, vaikka enkeliteltalla oli sama idea kuin muinakin vuosina++

Suurin osa tarvitsemistamme tavaroista löytyi Viikin kirkolta ja niistä tiesi Ride ja Anne hienosti. Ei tarvinnut etsiä ja kysellä mahdollisesti++

Ride+++++ 

Oli selkeästi jaettu työtehtävät.

Pomminvarmojen roudaus-etc kyytien järjestäminen hyvissä ajoin.

Meillä oli sovitut työtehtävät, toimiminen niiden pohjalta onnistui hyvin.

Suntioden kahvinkeittotilaan EA-tarvikkeet

Valmistelu tuntui menevän jo rutiinilla. Teltat pystyssä ja siihen oli hyvä alkaa rakentaa omia pisteitä.

Toki kova tuuli toi taas omia haasteita, kun enkelit ja tavarat meinasi lähteä tuulen mukaan.

Tapahtuman nimi "kuoleman puutarha" on kauhea. Voisiko tapahtuma muutenkin olla erilainen. Hirveä homma muutaman tunnin takia. Hautausmaalla voisi olla enemmän itsenäisiä rasteja ja hiljentymistä, kirkoilla ja kappeleilla voisi sitten olla erilaista kohtaamista lasten kanssa, jossa aiheena suru ja toivo. Hautausmaalla voisi kuitenkin kuljeskella enkeleitä kohtaamassa ihmisiä, mutta toimintapisteet alkavat olla jo aika nähty.

Ohjeistus oli mielestäni hyvä ja kattava. Sain riittävän ajoissa tiedon työvuorosta.

Hyvää tapahtuman suunnittelu ja etukäteistyöt. Oli myös riittävästi aikaa paikan päällä. Sää tuo haasteita, joihin olisi vielä paremmin varauduttava; tällä kertaa tuuli aiheutti ongelmia.

Kaikki sujui joustavasti ja suunnitellusti.

Viime vuoden konsepti toimi myös tänä vuonna.

Mielestäni, esivalmistelut meni hyvin, teltta oli pystyssä ajoissa ja sitä oli sitten helppo alkaa laittamaan kuntoon harsoineen ja koristeineen. Työntekijöitä oli riittävästi. Enkeliteltalta, ehdimme myös käydä syömässä hautausmaan ruokalassa, ennen tapahtuman alkua.

Hyvää: Ajoissa aloitettu suunnittelu, kokemus, materiaalia valmiina, selkeä työnjako. Kehitettävää: Enkelipolkua hyvä tiivistää, sää voi aiheuttaa äkkinäisiä muutoksia. Teltta toimiva ja tärkeä kohtaamispaikka sekä lapsille että aikuisille.

Ilmeisesti toimi ihan jees. Oma rooli oli tulla paikalle valmiiseen työtehtävään, joten siihen nähden toimu hyvin 😊

En juuri osallistunut ennakkovalmisteluihin, joten ei kommentoitavaa niistä.

Kaikkien tapahtumaan osallistuvien yhteinen Teams-palaveri + siitä muistio olivat erittäin tärkeitä ja auttoivat orientoitumaan. Tapahtumapäivälle aikataulutuksen työvurineen oli hyvä. Glökipisteellä ei ollut etukäteen kelloitettu tauoituksia, vaan annettu pisteellä olevien itse tauottaa. Kävi niin, että tauotus jäi. Silloin kun itse kaipasin taukoa, siihen ei ollut mahdollisuutta, pari oli tauon tarpeessa, eikä enää ollut omalle tauolle aikaa. Oppi: olisi pitänyt keskenämme sopia ennen tapahtuman alkua tauoille kellonajat tai jo ennen tapahtumaa.

Selkeä työnjako. Hyvät suulliset ohjeet työyhteisön aamuteamsissa ja kirjalliset ohjeet teamsissa.
En itse ollut mukana Teams suunnittelukokouksissa aikataulullisista syistä. Sain kaiken tapahtumaa koskevan tiedon työkaverin kautta. Aikataulu vaikutti olevan aika tiukka, eli suunnittelu saattaisi olla hyvä aloittaa aikaisemmin.
Paljon oli tehtävää kun ei edellisvuoden tapaan Mika Savolainen ollut pääkoordinaattorina. Vastuu jakaantui kuitenkin aika tasaisesti eri ihmisille.
Ehkä vähän aiemmin olisi ollut kiva tietää työtehtävät ja tarkemmat työajat
Jättefint att Joma ordnade ett eget möte med de svenskspråkiga också.
Saimme selkeät ohjeet tapahtuman ja oman pisteen toetuksesta sekä valmistelusta.
Omalla kohdallani kaikki oli selvää.
Hyvin suunniteltu. Hieno tapahtuma. Jotenkin kylmät olosuhteet voisi huomioida vielä paremmin. Entä jos sataisi vielä? Oli tosi kylmä.
Pakilan seurakunnan vastuhenkilö Anna-Kaisa Jussila oli todella hyvin tehtäviensä tasalla, ja siitä syystä osallistuminen tapahtuman toteutukseen oli helppoa. Sivustakatsojana ehkä kaikkien seurakuntien sisäinen yhteistyö ei ollut niin selkeätä, ja vastuuhenkilöitä oli esimerkiksi lomalla silloin, kun yhteisiä tapaamisia ja hautuumaahan tutustumisia järjestettiin.
Hyvää oli yhdessä tekeminen, vielä selkiytettävä seurakunnan ja yhtymän rooleja.
-
En juurikaan saanut tietoa tapahtumasta ennen tapahtumaa, tiesin vain, mihin aikaan tulen paikalle, ja että olen kohtaamassa ihmisiä. Toki tehtävä oli hyvin selkeä, joten ei siitä suuresti tarvinnutkaan tietoa. Aikataulusta ja vastuista olisin ehkä kaivannut enemmän tietoa etukäteen.
Teimme valmistelut pitkälti itse, kaikki sujui hyvin.
Jokainen yksityiskohta on suunniteltava ja tehtävät jaettava. hyvin oli!
Omassa seurakunnassa ei oltu tehtäviä jaettu selkeästi etukäteen. Minua ei pyydetty suunnitteluun mukaan, vaikka oli määrätty töihin kaupunkiin leirille lähdön siasta. Koska en ollut suunnittelussa mukana ei minulla ollut kokonaiskuvaa tapahtumasta. Ja tavaroiden kuljetuksen sekä enkelipolun rakentamisen opastus jäi viimetippaan. Hyvää oli, että vapaaehtoisia oli paljon mukana. Organisoinnissa ja tiedotuksessa tarvitaan kehittämistä.
Valmistelut hoituivat työntekijöiden toimesta hyvin. Lämmittelyhetket (huolimatta tehokkaasta kerrospukeutumisesta) sovittiin luontevasti paikanpäällä. ☺
Projektipäällikkö piti hyvin ajan tasalla ja loi hyvät kanavat keskinäiselle viestinnälle. - Tieto ruotsinkielisen srk osuudesta venyi melko myöhään. Joitakin tarvikkeita saatiin vasta edellisenä päivänä. Logistiset järjestelyt seurakunnassa tarvitsevat kehittämistä.
En ollut etukäteisvalmisteluissa mukana

Kaikki tsekkauskokoukset oli tarpeen. Aiemmin olisi voinut kerätä listan paikalla oli joista numeroineen tai tehdä whatsapp-ryhmän ja kehottaa seuraamaan sitä aktiivisesti Kaikenlainen ad hoc viestintä olis sujunut ehkä paremmin. Esim etsittiin suntion kaa sähkötolppia ja niiden avaimia
Tapahtuman tekeminen aloitettiin mielestäni liian myöhään siihen nähden, että hautausmaita ja seurakuntia oli tänä vuonna mukana enemmän. Projektikoordinaattori oli uusi, joten hänellekin olisi suonut enemmän aikaa perehtyä; liian moni asia piti päättää hyvin nopeasti tai tuli tietoon vasta viime tingassa.
Koska Tapahtumaa toteutettu nyt useampana vuonna, valmistelut sujuivat odotetusti.
Infoa tuli, kun jaksoi odottaa ja kysellä ja lopulta kaikki selkeni. En tiedä, olisiko se kaikki mahdollista saada jotenkin aikaisemmin, kun yksityiskohtia on kuitenkin tuhottomasti ja pitäisi saada kohdennettua ko. pisteen tekijöille (ja osahan tietää jo menneistä vuosista, mutta eivät kaikki, kun tehtävät vaihtuvat vuoden aikana)
Oli selkeät ohjeet siitä, mitä täytyy tehdä ja missä
Yhteistyö uurnalehdon kanssa oli tänä vuonna vaikeampaa, ilmeisesti remontista johtuen. Emme saaneet toteutettua autotonta tapahtumaa tai apua liikenteen ohjaukseen, vaikka tarpeesta tiedotettiin vuoden 23 palautteen pohjalta. Sisätilat eivät olleet käytössä, vaikka muutama työntekijä olikin tapahtumapäivänä päässyt sisälle lämmittelemään.
Kokouksia oli riittävästi ja hyvää keskustelua, mm. aikaisempien vuosien kokemuksista. Oliko tallella vuoden 2023 pyhäinpäivän tapahtuman palaute tai muuta materiaalia, mistä olisi voinut olla apua? Kehitettävää: tarkemmin työtehtävät ja ajat, mihin työntekijöitä tarvitaan (muuhun kuin rastille). Tavaroiden kuljetukset ja niistä sopiminen toimivat hienosti!
Tieto asioista tuli todella myöhään ja osa tiedosta ei tavoittanut lainkaan. Oma rooli tapahtumassa selvisi vasta viime tipassa vain muutama päivä ennen tapahtumaa. Lisäksi tietokatkokset ihmisten kesken aiheuttivat turhaa hämmennystä.
Työntekijöiden tehtävä jakoon ja viestintään olisi voinut panostaa ennen tapahtumaa.
Ennen tapahtumaa oli selkeä suunnitelma omasta työtehtävästäni mutta suunnitelma muuttui muutamia päiviä ennen tapahtumaa. Sain kuitenkin tapahtumapaikalla heti selkeän tiedon tehtävistäni. Selkeä työnjako on hyvä asia.
Yhteinen tekeminen oli hyvää.
Hyvät tiimit ja tasainen työnjako.

Anna palautetta tapahtuman viestinnästä.

Vastaukset
Olisi hyvä selkeämmin tiedottaa siitä, että pieni sivuportti Tattarisuon puolella on kiinni. Nyt monet jäivät tässä bussista pois ja joutuivat kävelemään pitkän matkan.

Portit olisi hyvä merkitä selkeyden vuoksi eri numeroilla/kirjaimilla
Itse pidin viestinnästä. Puutarhateema olisi voinut näkyä julisteessa vahvemmin. Joku oli pahoittanut myös mielensä, mutta niin taitaa olla aina.
Sisäisen viestinnän pieni kehitys. Uuden kappelin henkilökunta ei tiennyt, että sinne tulisi ohjelmaa. Hämmästytti hieman?
"Kuoleman puutarha" kuulosti kalsealta
Viestintä toimi muuten hyvin ja tavoitti useita ihmisiä
Viestintä toimi loistavasti.
Kuoleman puutarha ei tavoittanut lapsiperheitä, joten siinä viestintä meni puihin.
Tapahtuman nimi on mielestäni epäonnistunut. Vastenmielinen eikä tee oikeutta sille kokemukselle, mikä hautausmaalla säännöllisesti käyvillä ihmisillä käsitykseni mukaan on. Toki se on surun, mutta enemmän eletyn elämän paikka.
Lisäksi on ollut tosi outoa, että tapahtuman viestintä on jättänyt alleen kirkoissa pidettävät kynttiläkirkot, jotka kuitenkin ovat hyvin suosittuja ja pidettyjä. Nyt niistä tehdään ikään kuin lähiomaisten yksityisiä kutsutilaisuuksia, vaikka ne ovat avoimia kaikille. Kuolleilla on myös läheisiä ystäviä ja naapureita + paikalle voi tulla muistelemaan aiemmin tai muualla kuolleita.
Käsittääkseni oli ihan hyvä viestintä sisäisesti ja ulkoisesti.
Ei moittimista!
Lapsiperheiden näkökulmasta Kuoleman puutarha ei tavoittanut kävijöitä. Kysyessäni heiltä oli vastauksena etteivät olleet huomioineet että siellä olisi lapsiperheille mitään.
Ihmiset jo osaavat odottaa toimintaa Malmin hautausmaalla.
Viikin kirkon tapahtumaa ei ollut merkitty opastetauluihin eikä kartan kääntöpuolelle esitteisiin. En tiedä oliko tarkoituksellista, mutta olisi ollut kiva muita tilaisuuksia esitellessä sanoa jotain myös Viikin kirkon tilasta ja siitä mitä siellä oli.
Uskon, että, viestintä tavoitti hyvin, koska ihmisiä oli paljon liikkeellä. Itse en pitänyt tästä otsikosta "kuoleman puutarha", jotenkin pidin sitä vähän pelottavana lapsille.
Teemanimi Kuoleman puutarhat- nimi voisi olla enemmän valoisampi ja toivoa antava. Etenkin lapsia ja nuoria ajatellen.
Pariin otteeseen hämmensi Malmin hautausmaan tapahtuman osalta se, että joka paikassa mainostettiin tapahtuman olevan klo 16-19. Malmilla tapahtui kuitenkin jo aamupäivästä alkaen.
Kivannäköinen esite. Viestin omassa työssä sopivissa paikoissa, tilanteissa. Lehdessä, verkkosivuilla on viestitty.
Hyvä, että visuaalinen ilme sama kuin viime vuonna.
Facebookissa ja instassa esillä hyvin. Samoin bussien kyljessä ja bussipysäkeillä.

Videoissa, jotka pyörivät instassa (ei Malmin vaan yhteisen tapahtuman) olisi mieluusti nähnyt enemmän "tavallisten" ihmisten kuin työntekijöiden kasvoja ja ääntä. Se, missä oli lapsi, oli hyvä helmi.

Viestintämateriaalin visuaalinen ilme oli hiukan laimea, tekstit tuntuivat häviävän taustaan. Hautausmaalla pimeässä oli vaikea lukea esim. alueen karttaa, koska teksti oli niin pientä, vähäkontrastista ja kartan ilme sekava. Kävijät kyselivät paljon eri asioiden sijainteja ja siksi selkeästä kartasta olisi apua.

Kuoleman puutarhat on aika luotaantyöntävä tapahtuman nimitys. Se pitäisi vaihtaa johonkin positiivisempaan.

Allt ok från min sida sett

Kaipasin yhteisiä viestintämateriaaleja käyttöni ajoissa, jotta olisin voinut mainostaa tapahtumaa aikaisemmin varhaiskasvatuksen omassa somessa.

Viestintä oli hyvää

Hyvä. Tosin lasten enkelipolusta kannattaa laittaa kutsumainos erikseen aikuisten tapahtuman mainonnasta.

Pidin yhteisestä Kuoleman puutarhojen ilmeestä todella paljon! Kaunis design. Somepostauksissa oli mielestäni myös hyvin tietoa, ja hautuumaalla olleet mainokset toimivat myös. Kokonaisuudessaan viestintä onnistui omasta näkövinkkelistäni hyvin.

enemmän erilaisia someruutupohjia ensi vuodeksi

Itse tapahtumassa viestintä toimi hyvin!

En juurikaan seurannut tapahtuman viestintää. Koontiutinen nettisivuilla oli selkeä ja hyvä, oli hyvä että samassa listauksessa oli kaikkien hautausmaiden tapahtumat, niin ihmisten ei tarvinnut etsiskellä tietoa eri paikoista.

Oli tietysti tosi onnistunutta! 😊

Henkilökohtaisesti en pidä yhteisestä ilmeestä. Toki tapahtuma sai näkyvyyttä yhteisen viestinnän kautta.

kivasti näkyi!

Viestintä oli näkyvää ja hyvää. Ehkä enemmän voisi korostaa lapsille suunnattua tarjontaa ja esim. kuoleman puutarha heijastimet sopivat aikuisille, mutta itse en jakaisi niitä lapsille. Monet aikuisetkin valitsivat mielummin enkeliheijastimen!

Alueellisesti riittävästi. Kävijöitä oli myös naapurikaupunginosista.

Viestintä oli hyvää, alkoi ajoissa ja oli näkyvää. Kuoleman puutarhat -teema oli näkyvillä heijastimissa, mutta enemmän enkeli-heijastimia jakoon, koska niin paljon lapsia tuli paikalle.

Sain riittävästi tietoa ennen tapahtumaan menemistä rekrytoijalta

Jälkikäteissometuksen palautteineen olis voinu suunnitella vielä paremmin

Tapahtuman viestintä sujui pääasiassa hyvin. Ulkoinen viestintä näytti hyvältä ja onnistuneelta. Ihmiset osasivat kysellä mainostuksessa olleita asioita hautausmaalle

tullessaan, eivätkä yllättyneet siitä, että tapahtuma oli käynnissä. Viestinnän toteuttaminen ennen tapahtumaa oli poukkoilevaa ja kuormittavaa. Monessa kohdassa tehtiin päätös, joka jouduttiin perumaan tai jota piti muuttaa, graafikon kanssa toimiminen oli vaikeaa ja kallista, eivätkä vastuut jakautuneet viestinnässä tasaisesti.
Viestintä hoiti hommansa hyvin. Kuoleman puutarhat- nimi on aikuisille suunnattu nimi eikä muutenkaan miellytä kaikkia. Sitä on syytä miettiä.
Jaettava värillinen kartta on aika vaikealukuinen ja osin summittainen. Mustavalkoinen Malmin hautausmaan korttelikarttapohja on paljon eksaktimpi ja selkeämpi eli jos käyttäisikin sitä pohjana. Sisäisessä viestinnässä taas Teams ei ole välttämättä sittenkään toimivin adhoc- viestintäkanava. Vaan mikä olisi?
Viestintä oli hyvää ja se oli saavuttanut ihmisiä. Varmasti paikallinen mainostus esim julisteilla olisi ilahduttanut alueella asuvia. Kuoleman puutarhat ei minusta nimenä kannatele pyhäinpäivän tutuksi tekemistä, eikä oikein sovellu lapsille.
Nettisivuilla oli tiedot hyvin saatavilla ja ne olivat ajankohtaisia. Ehkä vielä tarkempi tieto olisi ollut hyvä, että milloin jaetaan. Hyvä, että jaettavassa julisteessa oli aikataulu, jotta perheet pystyivät etukäteen suunnittelemaan, miten tulevat paikalle.
En ehtinyt kiinnittää siihen huomiota.
Mielestäni tapahtuman viestintä oli hyvä ja selkeä.
Kiitos, kun yhdessä näyimme enemmän.
Toimi hyvin.
Välillä vaikeaa seurata, mitä ja miten tehdään.
En osaa sanoa. Ihan ok.

Mikä oli onnistunutta tapahtumassa? Perustelee.

Vastaukset
Hieno tunnelma, erityisesti enkelipolku oli hieno ja myös Aten näyttely, musiikkihartaudet korkeatasoisia.
Teltan rakennus/purkuryhmä toimi loistavasti, auttoi koko telttatiimin tekemistä. Myöskin tavaroiden purkuun Viikin kirkolla oli työntekijöitä varattu seuraaviksi päiviksi++ Enkeleiden lisäksi keskusteluun ihmisten kanssa oli varattu työntekijöitä++
Koko päivän ajan oli paljon väkeä.
Perheille tilan tarjoaminen yhdessäoloon Aten tekemä näyttely Latokartanon tori, ja Viikin kirkon aukiolo illalla ERilainen musa kappelihartauksissa ja kynttiläkirkoissa

<p>Monipuolisuus ja asiakaslähtöisyys. Esim siinä että jaettiin mehua eikä kahvia.</p>
<p>Atte Tolosen valokuvanäyttely oli vaikuttava. Jaossa olleet ilmaiset hautakynntilät kahviteltalla ilahduttivat monia. Vuosi vuodelta tapahtuma toimii aina vaan paremmin kokemuksen myötä.</p>
<p>Nyt kun tapahtumaa on valmisteltu jo useamman vuoden, niin meidän/minun osalta kaikki tuntui sujuvan rutiinilla.</p>
<p>Enkelipolku oli hyvä ja ihania juttuja siellä vaikkakin siinä on kehitettävää esim. Sään huomioiminen.</p> <p>Päivällä ihmiset pysähtyi herkemmin juttelemaan. (Illemmalla ihmiset halusi vaan päästä haudalle ja pois, eivätkä jääneet juttelemaan pitempään.)</p>
<p>Tapahtuma sinällään. Kaikki työntekijät mahdollistivat laajan ja monipuolisen tarjonnan.</p>
<p>Päivästä puuttui kiireen tunne.</p>
<p>Tapahtumaan oli helppo tulla vain töihin ilman ennakkovalmisteluja kohtaamaan ihmisiä. Oli monenlaista. Henkilökuntaa oli riittävästi paikalla. Oli kaunis sää. Ilmainen lämmin juotava on tosi hyvä idea.</p>
<p>Perheet olivat tyytyväisiä ja tuli hyvää palautetta. Itse en ehtinyt enkeliteltalta muihin pisteisiin. Enkeliteltalla perheet kiittelivät, että, lapset saivat lähettää postia niille joita kaipaavat ja lapset kirjoittivat ja piirsivät paljon ja kokivat tämän mielekkäänä.</p>
<p>Monipuolisuus." Kaikille kaikkea"</p>
<p>Kaikki mihin itse törmäsin kävijän näkökulmasta, toimi ihan jees.</p>
<p>Tapahtuma on tuttu aikaisemmilta vuosilta ja aina yhtä merkityksellinen.</p>
<p>Onnistunutta oli olla läsnä, tarjota glögiä, toivottaa hyvää pyhäinpäivää, kohdata, enkelipolku perheille & aikuisillekin ilman lapsia. Maunulan uurnalehdossa telttakatos oli glögipaikalla hyvä. Kaiken kaikkiaan hyvä tunnelma!</p>
<p>Yhdessä tekeminen ja hautausmaalla läsnäolo, merkityksellisiä kohtaamisia ja suoraa palautetta ihmisiltä, että ovat vaikuttuneita ja ilahtuneita siitä, että seurakunta on niin vahvasti ja näkyvästi läsnä.</p> <p>Kappelissa pidettävät hartaudet vaikuttivat olevan todella suosittuja ja niistä tuli hyvää palautetta.</p> <p>Ilmainen lämmin juoma ilahduttaa ihmisiä ja siitä kertominen oli hyvä tapa lähestyä ihmisiä. Enkelipolku vaikutti tänäkin vuonna kiinnostavan ja siitä kuuli hyvää palautetta.</p> <p>Valokuvanäyttely oli hyvä idea ja sinnekin oli mukava ohjata ihmisiä.</p>
<p>Kävijät vaikuttivat olevan kiinnostuneita eri pisteistä, osalle oli varmasti uutta että tällaista järjestetään hautausmaalla. Meidän enkelipisteellä oli todella kova kuhina, tähän vaikutti varmasti myös sen sijainti. Oli hyvä idea, että työntekijöillä oli lednauhoja kaulassa, jotta erottuivat pimeässä, jolloin ihmisten oli helpompi lähestyä.</p>

Vastuun jakautuminen. Hyvä sää kun ei satanut vettä. Yhteistyö Malmin hautausmaan kanssa
Kiitosta tuli monipuolisesta ohjelmasta ja ylipäänsä siitä, että tällainen tapahtuma järjestettiin. Tyytyväisiä ihmisiä oli kun varmaan reippaasti yli sadan ihmisen kanssa juttelin.
Det fanns ett annat lugn över evenemanget i år, i synnerhet anställda uppskattade det.
Tapahtuma oli lämminhenkinen ja käytännön asiat sujuivat. Työntekijät ja osallistujat olivat rauhallisella mielellä.
Paljon ihmisiä kylmästä myrskysäästä huolimatta. Kappeli täpötäynnä konsertin alkaessa. Itse jouduin valitettavasti lähtemään pois juuri ennen konsertin alkua. Ehdin jakaa srk:n jouluohjelmaesitteen ja pienen kortin kaikille kappeliin tulleille juuri ennenkuin lähdin.
Hyvä tunnelma, hyvät kohtaamiset, kiitolliset asiakkaat, hieno miljö.
Maunulan uurnalehdossa Enkelipolku oli selkeästi jaettu siten, että Pakila hoiti polun alkupään ja Oulunkylä polun loppupään. Se virtaviivaisti rastien rakentamista ja purkua. Ruotsin- ja suomenkieliset tekstit olivat erityisen tärkeitä!
Viikin kirkon tunnelma oli hieno
Enkelipolku oli hyvin rakennettu, monipuolinen ja todella lapsiläheinen. Myös seurakunnan kohtaaminen oli helppoa ja ihanaa <3
Tapahtumassa kohdattiin paljon ihmisiä, ja monet vaikuttivat olevan iloisia siitä, että paikalla oli joku, jonka kanssa vaihtaa muutama sana. Enkelipolusta tuli paljon positiivista palautetta, se oli ollut monille kiva kokemus. Samoin oli hyvä, että muistokiven luona oli kynttilöitä saatavilla, koska kaikilla ei ollut omia kynttilöitä mukana.
Mielestäni ambient Uudessa kappelissa ja kaunis saksofonimusiikki Vanhassa kappelissa olivat onnistuneita ja lavalla Aku Keinosen osuus.
Koko konsepti oli onnistunut, se oli kodikas ja rauhallinen, eikä sisältänyt karnevaalitunnelmaa. Meillä oli paljon kohtaamisia ja oli hyvä, että mukana oli myös ruotsinkielinen työntekijä. Molemmat polut olivat sisällöltään hyviä, mutta loppujen lopuksi kohtaaminen oli tärkeintä.
Lavan ohjelman toistuminen samanlaisena 3 kertaa peräkkäin toimii. Ei ole tarvetta järjestää esim. 3 erilaista musiikkiesitystä. Yleisö kuitenkin vaihtuu koko ajan.
Jokaisen tekeminen, yhdessä tehty!
Monien lyhtyjen ja kynttilöiden luoma tunnelma hautausmaalla. Hautakynttilöiden varaaminen sille enkelirastille, jossa sai sytyttää kynttilän muualle haudatulle läheiselle. Enkeliheijastimien jako ja lämmin glögi yllätti monet kävijät positiivisesti.
Tapahtumat kappelissa. Sitä pääsee ihastelemaan niin harvoin.
Enkelipolku lapsiperheille. Hienot enkelihahmot, joita valaisimme vielä valonauhoilla, olivat sekä ystävällisen että kutsuvan näköisiä. Heijastinpuu hyvä idea. Lämmin glögi antoi hyvän mielen kaikenikäisille. Kynttiläkonsertti kaunis lopetus päivälle.

Ihmiset kyllä mielellään tapaa ihmisiä eli kaikki oli onnistunutta ja ne ihmiset jotka tulivat, tuntuivat olevan mielissään ihmisten tapaamisista ja kohtaamisista. Ihan vain pelkästä hymystä tai muutamasta sanastakin.
Se että oltiin paikalla kohtaamassa ihmisiä, tunnelma tärkeän äärellä
Oma näkemykseni on, että kävijät viihtyivät tapahtumassa. Tapahtuma oli monipuolinen, esiintyjävalinnat hyviä, rasteilla oli tasaisesti kävijöitä. Erityisesti Aku Keinosen biisivalinnat sopivat hyvin pyhäinpäivään. Enkelipolulla liikkuneet Belenoksen enkelit olivat näyttäviä ja toimivat teemaan hyvin. Vanhan kappelin rauhallinen tunnelma oli hyvää vastapainoa lavaesiintyjille.
Tarjontaa oli sekä hartautta kaipaaville että toimintaa kaipaaville.
Yhteistyö seutakuntien välillä, tuottajan tuki, ihmisten tavoittaminen kristillisenä pyhäpäivänä, eri ikäryhmien yhteen tuominen ja huomiointi tapahtuman sisällön suunnittelussa.
Enkelipolku toimiva; lapsille tekemistä ja samalla perheiden kohtaamista. Isot valoenkelit olivat upeita ja näyttäviä. Musiikki lavalla Vanhalla kappelilla oli tunnelmallista. Tänä vuonna mehu tuli todella tarpeeseen; sää oli kylmä!
Ihmiset pitivät tapahtumasta ja kuului paljon positiivista palautetta. Etenkin Kaisun musiikkihartautta keuhuttiin parhaaksi ikinä.
Tapahtuma itsessään oli onnistunut.
Tapahtuma oli organisoitu hyvin ja kaikki tiesivät oman tehtävänsä. Tapahtuman tunnelma oli lämminhenkinen ja ihmiset kiittivät hyvästä tapahtumasta. Työntekijöille järjestetty lämmin taukopaikka ja keitto ym. olivat oikein hyvät.
Ihmiset suhtautuivat positiivisesti kohtaamisiin ja kuumaan glögiin.
Kaikki olivat mukana ja tekemässä omaa osuuttaan hienosti.
Glögin jakaminen toimi jhyvin ja ihmiste olivat ilahtuneita saadessaan kylmän keskellä kuumaa juomaa.

Missä on kehitettävää? Voit antaa konkreettisia kehitysideoita.

Vastaukset
ks. yllä
Musiikkiesitykset torilla pitäisi saada samalle tasolle kuin tulishow, näkyi melko huonosti nyt maantasolta. Olisi näyttävämpää ja juhlavampaa jos olisi lavalla. Kaksi erillistä lavaa voisi olla ratkaisu jos tulishow ei voi olla sadekatoksen alla.
Moni asia meni rutiinilla. Turvallisuusasioissa nousee esiin tuulen huomiominen. uuli kaatoi ständin. Onneksi kukaan ei jäänyt alle

Eräs ständi oli kiinnitetty vaijerilla. Ständi oli kulkuväylällä. Yksi oli kaatua vaijeriin, joten siirsimme ständin parempaan suojaan.

Kappelihartaudet sujuvat ok. Kuljin hautausmaalla oman kappeliosuuden jälkeen, mukavalta näytti; mutta valaistuja opastuksia voisi olla piemeällä hautausmaalla enemmän.. Sitä enkelipolkua hieman jotkut etsivät.

Voisivatko Kynttiläkirkot olla myös osa tätä tapahtumaa/viestintää? Kuitenkin avoimia jumalanpalveluksia

Pyhäinpäivänä pitäisi kyllä olla yksi MESSU seurakunnassa :)

Eri toimijoiden on kerrottava etukäteen ja hyvissä ajoin esim. äänentoiston tarpeista

Tulkoon valkeus.

Ea-tarvikkeita, ainakin laastareita eri pisteisiin.

Sosiaalitila, jossa seurakunnan työntekijät säilyttivät tavaroitaan, ovi oli lukossa ja avain vain valituilla. Lisäksi ovi oli huomattavan useasti jäänyt lukitsematta.

Ainoa harmittava juttu oli/on ollut se, että pisteiltä on hankalaa lähteä juomaan kuumaa mehua tai kahville. Nyt kun sää oli kylmä, niin olisi ollut ihanaa saada kupillinen kuumaa mehua. Itse palelin loppuajalla, enkä ehtinyt siitä lähteä, niin kiertävä mehureppu olisi ollut hieno juttu.

No tuo viestintä...

8 tunnin työpäivä ULKONA on liian pitkä hyvin erilaista työtä normaalisti tekeväälle. Seuraava päivä meni vain levätessä, koska oli niin rankka työpäivä henkisesti ja fyysisesti.

Enkelipolku on tosi kiva, mutta aika pitkä. Voisi olla lyhyempi ja enemmän sellaista minkä voi tehdä millä säällä vain.

Kahviteltalla ja hautausmaalla oli mukava jutella ihmisten kanssa mutta teltalla oli työntekijöitä aika paljon kerralla. Senkin puolesta lyhyemmät vuorot voisi olla ihan hyvä. Ja pääportilla voisi olla useampi vastaanottamassa ihmisiä.

Enkelipolun, Latokartanon torin ja kappeleiden luona olevan kahviteltan voisi sitoa keskenään vahvemmin. Voisiko enkelipolku johdattaa kappeleiden suuntaan latokartanon torilta?

Koska työntekijöiden määrä vähenee, voisimmeko saada mukaan muiden seurakuntien työntekijöitä? (Tarvitseeko olla nämä kaikki kolme tapahtuma-areenaa yhden tapahtuman sisällä? Vaativat paljon resursseja)

Latokartanon torin tulishow on kuulemma ollut sama monena vuonna. Voisiko siihen ottaa saman ryhmän enkelishown?

Enkelipolun kotikutoisuus voidaan nähdä plussana tai miinuksena. Tilattuina materiaalit ym. tekisivät rastit selkeimmiksi/siistimmiksi, lisäisivät samalla kustannuksia; toisaalta työntekijöiden oma kädenjälki vähenisi.

Konkreettista: taittotuolit pisteille, samoin erityistä huomiota kiinnityksiin ja valoihin rasteilla. Enkelikyltit myös valitettavan hauraita.

Tapahtuma voisi olla (enkelipolku ja telttä) suppeammalla alueella joka mahdollistaisi tauot ja ihmisten kohtaamisia. Samaten voisi myös kehittää pisteiden laadukkuuteen (materiaalit ym..)

Jotkut ihmiset toivoivat joulupipareita mehun kylkeen. 😊

Itse toivoisin työvuoroja myös kappelilla oleviin kohtaamisvuoroihin. Lyhyet max tunnin vuorot olisivat parhaita. Olisi kiva, että kohtaaminen kahviteltalla, portilla, odotustilassa ja kävelyvuorot vuorottelisivat niin, että olisi ajateltu myös sitä, ettei kenenkään tarvitsisi päivystää montaa tuntia ulkona putkeen ilman kävely- tai odotushuoneen ihmisten kohtaamisvuoroa. Vaikka olisi pukeutunut lämpimästi, esim. 3-4 tuntia ulkona on todella pitkä aika. Lisäksi toivoisin ruokatauon lisäksi sovittuja kahvi(lämmittely)tauoja. Silloin voisi hyvällä omalla tunnolla mennä vartiksi sisälle.

Mielestäni tapahtuma kokonaisuudessaan on hyvä, mutta joka vuotisena tapahtumana tätä ei mielestäni ole tarpeen jatkaa, vaan tämä voisi olla joka toinen vuosi, uskon, että se säilyttäisi mielenkiintonsa ja tuoreutensa näin paremmin. Myös työntekijöiden jaksamisen näkökulmasta tämä olisi tarpeellinen uudistus.

Tapahtuma on jo monessa paikassa. Iso ponnistus kolmen tunnin takia. Onko tarpeen tehdä joka vuosi?

Tulitikkuja taskuun hautausmaalla oleville työntekijöille 😊

Viikin kirkon ruokailusta meinasin jäädä paitsi, kun aikataulu ei ollut todellakaan selvillä. Työvuoro oli klo 13-21 ja kun ekan tunnin jälkeen vaihdoin hautausmaalta Latokartanon torille, niin lohisopat oli kirkolla jo aikaa sitten syöty ja korjattu pois.

Ei voi olla noin, että 8 tunnin työvuorossa pitäisi vielä ennen sitä vuoroa tulla töihin syömään jotta ylipäänsä saa jotain.

Onneks nyt löytyi vähän jämiä jääkaapista.

Hämärän tunteita tuntui siltä, että kohtaajia kappeleiden edustalla oli jopa liikaa. Toki jos sairastumisia tms. olisi ollut enemmän, tilanne olisi muuttunut heti.

Aten valokuvanäyttely oli upea, olisi voinut kestää klo 19 asti, sillä useampi ihminen tuli sitä kysymään klo 18 jälkeen.

Hautausmaan karttaan oli jäänyt virheellinen numero yhden korttelin kohdalle, hyvä tarkistaa ensi vuoteen. :)

Toive: tapahtuman aikaan toivon, että pystymme turvaamaan rauhallisen/yksityisen vierailun pyhäinpäivänä läheisiään muisteleville ihmisille. Tapahtuman en siis toivo muuttuvan "karnevaalityyppiseksi".

Maunulan uurnalehdon parkkipaikka-alueen rajaamisessa toivon, että vain osa parkkipaikka-alueesta rajataan turvaten liikuntarajoitteisille kuitenkin jonkin verran parkkipaikkoja.

Vapaaehtoisia kappelin kahvipisteessä oli tänä vuonna niin hyvin, että välillä kappelin edustalla olevien työntekijöiden määrä tuntui jo liiankin suurelta. Voisiko kävelyvuoroja olla kenties enemmän, tai ohjeissa korostaa (ehkä mainittukin jo?) että kävelyvuoroja voi ottaa myös spontaanisti, jos yhdessä pisteessä "ruuhkaa" työntekijöistä. Ainakin itsellä juuri kävellen syntyi hyviä kohtaamisia esim. haudoilla. Vaatii toki herkkyyttä aistia tilanne. Pimeän jälkeen ihmisten kohtaaminen vaikeutuu, myös kahvipisteellä, sillä kun kasvoja ei näe, on vaikeampi saada kontaktia. Voisikohan vuoroja rukata niin, että tässä vaiheessa paikalla ei enää olisi niin monta? Purkuvaiheessa kappelilla olisi hyvä joko varmistaa, että paikalla on yksi ihminen, joka ohjaa tavaroiden purkua ja roudausta, tai että tästä olisi esim. kirjalliset ohjeet: minne mikin laitetaan, mikä siirretään, mitä jätetään (esim. kyltit, opasteet, pöydät. Painettuja karttoja taisi jäädä aika paljon yli, muistiin, että jatkossa niitä ei tarvita niin suurta määrää (jos painos oli nyt 1500 ? -oliko? niin näppituntuma on, että varmaan kolmannes siitä riittää).

Mielestäni sisääntulo alueilla voisi olla info työntekijöitä (Huomioliiveissä voisi lukea info) , jotka opastaisivat kävijöitä asioiden sijainnista ja tapahtuman sisällöstä. Ainakin meidän pisteellä näitä kyselijöitä oli niin paljon, että kiirettä piti, että pystyi huomioimaan enkelipisteen sisältöön osallistuvat lapset. Muistelualueella oli valtavasti ihmisiä, siellä voisi pappi/papit päivystää. Meille tultiin esim. sanomaan siellä valtoimenaan itkevästä henkilöstä, joka olisi mahdollisesti tarvinnut keskusteluapua.

Alue on hyvin pimeä, eli voisi pohtia miten saadaan esim. opastekyltit valaistua.

Meidän enkelipisteeltä käytiin kysymässä paljon, voiko hautakenttilöitä ostaa jostakin alueelta. Pitäisikö myyntiä harkita ja kenen toimesta?

Jäin miettimään olivatko wc-tilat riittävät ihmismassoihin nähden, tätä en ehtinyt todeta, koska oma piste oli niin kiireinen.

En osaa sanoa, en tiedä kaikkea tapahtumaan liittyvää. Leposaaressa oli sopivasti ohjelmaa, myrsky ehkä haittasi, jos ei ollut riittävästi vaatetta päällä. Toivoisin. jatkoa ensi vuonna. Itseasiassa toivoisin tapahtumaa jokavuotiseksi, siis perinteeksi.

Ehkä rasteilla olijat vaihtuisivat 1,5 tunnin päästä toisiin. Näin jokainen pysyisi lämpimänä. Portille mainosstandi jossa ohjelma.

Valaistus

Enkelipolun voimaposeeraus rasti on hieman tylsä muihin verrattuna joten siihen voisi keksiä jonkin toisen tehtävän esim. millainen on enkeli jossa lapsi saa rakentaa oman enkelin annetuilla paloilla (laminoidut palat joita voi uudelleen käyttää)

Yksi aikuinen myös sanoi että on outoa kuinka lapsille syötetään pelkoja kun mainittiin rastilla pimeän pelko

Konkreettinen kehitysidea liiveihin, seurakuntayhtymän logo eteen. Muutaman ihmisen kuulin kyselevän, mitä tahoja edustamme, joten se ei kaikille ollut aivan selvää.

Olisi myös ehkä hyvä miettiä, voisiko joku/jotkut paikalla olevat henkilöt selkeästi näkyä sillä kärjellä, että jos haluaa keskustella vähän pidemmin, niin nämä ihmiset ovat sitä varten. Vaikka ihmisellä olisi halua keskustella ja purkaa sydäntään, ei ehkä uskalla kenelle

vain mennä puhumaan, jos ei ole varma, onko tämä esim. kirkon työntekijä tai keskusteluun valmiudessa oleva vapaaehtoinen.

Edelleen kulkutie Vanhalta kappelilta pääkäytävälle oli erittäin pimeää ja valoton. Itsekin eksyin väärälle polulle säkkipimeässä. Siihen pitäisi saada lisää valaistusta. Samoin pitkä pääkäytävä Uudelta kappelilta lähes muualle haudattujen muistomerkillä oli aika karu siinä mielessä, että tapahtumapisteitä ei ollut Uudelta kappelilta lähtiessä ollenkaan, ennen kuin vasta melkein toisessa päässä. Eli toimintapisteitä pitäisi olla tasaisemmin jaettuna pääkäytävän varrelle. Myös vaikkapa ns. kylmäpisteitä kuten Malmilla.

Östersundomissa täytyy lisätä valaistusta.

Lavan ohjelmana on nyt pari vuotta ollut valotaidetta. Sopii pimenevään iltaan mutta ehkä jatkossa jotain uutta. Musiikkiesityksissä kylmä sää (erityisesti tuuli) teettävät erityisesti kielisoittimien soittajille lisähaasteita. Aku kertoi että kolme vartin vetoa vielä meni mutta neljäs olisi tuossa kelissä ollut todennäköisesti liikaa. Reilun lämmityksen järjestäminen maksaa eikä välttämättä ole kovin ekologista.

Esiintyjien taukotilan järjestelyt olivat aluksi ilmeisesti jotenkin epäselviä ja tiloissa olevaa wc:tä käyttivät myös muut. Esiintyjille olisi kohteliasta järjestää välipalaa ja lämmintä juotavaa taukotilaan.

Pikku yksityiskohdissa mätti, esim. ruoka -ajat ei ollut kaikkien tiedossa...

Organisoinnissa. Jo suunnittelussa selkeät tehtäväjaot, kuka hoitaa minkäkin asian ja varamiesten nimeäminen näihin tehtäviin. Kappelin käyttö pitää suunnitella siten, että enkelirastit eivät ole siellä, koska kappelissa oli hartauksia ja konsertteja samaan aikaan.

Muutama laminoitu, riittävän suurella fontilla tehty "kartta" hautausmaa-alueesta, koska aina on kävijöistä myös ensikertalaisia. Karttaa voisi lainata ja hlö palauttaisi sen ennen poistumistaan alueelta.

Yhteistyö hautausmaan kappelin henkilökunnan kanssa meidän puoleltamme. Vapaaehtoisten vielä parempi briiffaaminen, nyt yksi aikuinen ei ihan toiminut sovitusti, vaan oli "omilla teillään." Kylmä ilma hyydytti nuoret vapaaehtoiset, heitä vielä paremmin ohjeistettava pukeutumaan sään mukaisesti.

Lasten rasteille voisi keksiä toiminnallisempia tehtäviä.

Ei projektipohjaista vaan jatkuva prosessi tarvitaan ehdottomasti

Viimeinen pätkä Töölön rastilta vanhalle kappelille ja lavalle oli aivan pilkkopimeä; siihen täytyy saada parempi valaistus, mikäli tapahtumaa aiotaan samanlaisena toteuttaa jatkossa. Välimatkat ovat todella pitkiä. Olisiko mahdollista toteuttaa tapahtuma pienemmällä alueella? Näin myös hiljentymään tulleille jäisi tilaa olla omien ajatustensa kanssa.

Joka vuosi täytyy yrittää kehittää jotain uutta.

Kynttiläkirkon pitäjät tarvitsevat reilut siirtymäajat, jos tulee samalle päivälle vielä vastuita hautausmaalle. Nyt joutui vähän luistamaan kummastakin päästä.
Liikenteen ohjaus ja mahdollinen autottomuus, yhteisten jaettavien materiaalien suunnittelu seurakuntien kanssa, resurssien tasainen jakautuminen kaikille hautausmaille, baja maja,
Enkelipolun "lisärastit" ilman työntekijää eivät oikein pimeässä näkyneet. Tarvitaanko niitä tai voisiko ne valaista? Esiintymislavan reunassa olisi voinut lukea isolla Kuoleman puutarhat ja ohjelma olisi voinut olla ohjelmien väleissä heijastettuna lavalle. Isot valaistut enkelit; heidän aikataulunsa ja mihin oli sovittu liikkumaan? Tätä yksi kävijä kyseli. Yleisenä huomiona: ulkona on kylmä tehdä töitä useampi tunti, vaikka olisi riittävä varustus ja tauot. Tähän ei varsinaista kehitysehdotusta.. ehkä enemmän väkeä töihin ja vähempi tuntimäärä/työntekijä.
Viikin kirkon ruokailu. Mistä ei löytynyt tietoa ruokailun ajankohdasta työntekijöille. Tieto ei ollut word-tiedostossa eikä työvuoroissa. Ruokailu tapahtumaan nähden aivan liian aikaisin. Oli pakko aloittaa ruokailulla heti työvuoroon tullessa ja ruokailu ei näin tukenut lainkaan työssä jaksamista. Jos kirkolla ruokailu on mahdollista vain klo 13.30 asti, pitää tästä oikeasti saattaa tieto heille, ketkä ovat ilmoittaneet ruokailevansa kirkolla ja se pitää ottaa huomioon heidän työvuorojen suunnittelussa tai sitten ruokailu pitää kokonaisuudessaan siirtää jonnekin muualle ja ilmoittaa ettei kirkolla ole ruokailu mahdollisuutta.
Taukopaikka Maunulan kirkolla oli hieman hankalan matkan päässä, kulku sinne kesti n. 10 minuuttia/yksi suunta. Autojen liikkuminen uurnalehdon parkkipaikalla ja portista sisään näytti vaaralliselta mutta onneksi ei sattunut mitään ikävää.
Hautausmaan opastus, hautojen löytäminen, esimerkiksi pienet A5-kokoiset jaettavat kartat?
Alussa oli pientä säätöä sen suhteen milloin tavarat ovat tulossa ja mihin telttä pystytetään. Parkkipaikan turvallisuus paremmaksi.
Alussa oli epäselvää esim. mistä saan enkelin 2. rastille. Osa sanoi, että niitä olekaan. Kyllä sitten olikin, kuten etukäteistietona oli.

Mitä toivoisit ensi vuoden tapahtumalta?

Vastaajien määrä: 41

Vastaukset
Sama sapluuna toimii hyvin. Kiva, jos jokin teema esim. näyttely tms. Itäisessä kappelissa.
Tämän vuoden tapahtuma oli minun näkökulmasta kaikkein onnistunein pyhäinpäivä tapahtuma.
Infokävely hautausmaalla.
-enemmin valoa ja valaistuja opasteita hautausmaan käytäville! -messua!

-mietin myös kirkkokahveja Viikin kynttiläkirkkoon..olisikohan se mahdollista?

Keikan samaan tapaan itselleni kuin tänä vuonna!

Valokuvanäyttely oli menestys, vastaavaa siis ensi vuoteen!

Toivoisin kovasti saavani pitää ensi vuoden Pyhäinpäivän vapaana. On minusta kohtuutonta vaatia meiltä joka vuosi luopumaan omasta pyhäinpäivän vietosta. Minulla on kaukana maalla sukulaisten hautoja, joille haluaisin käydä viemässä kynttilät. Tapahtumaa voisi vuorotella eri hautausmaiden välillä. Joka vuosi ei tarvitsisi olla joka hautausmaalla tapahtumaa.

Toivoisin, että pyhäinpäivä ei olisi kaikille pakollinen työtehtävä.

Työvuoro enintään 6 tuntia etenkin jos on ulkona. Mieluusti olisin kohtaamassa ihmisiä.

Tulishown vaihtamista hillitympään esim. valoshown.

Tapahtumasta on muodostunut pidetty ja ilmeisen tärkeäkin alueella, mutta tärkeää myös muistaa, että monille pyhäinpäivä merkitsee edelleen rauhoittumista, hiljentymistä ja kynttilän sytyttämistä omien edesmenneiden haudoilla.

Ehkä tapahtumaa voisi hieman 'pienentää', niin että osa työntekijöistä voisi vuorovuosin olla vapaalla, mahdollistuisi oma pyhäinpäivän vietto omilla perinteillä...

Edellä mainittujen asioiden selvittelyä, mahdollista muutosta.

Naapuriseurakunnista voisi tulla työntekijöitä mukaan kohtaamaan ihmisiä.

Valojuttuja voisi olla ulkona vieläkin enemmän ja voisivat olla näyttävämpiä. Siis esimerkiksi koko kaudeksi lanseerattavia valotaideteoksia.

Toivoisin , että ensi vuosi olisi välivuosi tapahtumalle.

Toivoisin, että pidettäisiin välivuosi.

Kiitos.

Jos miehitys on yhtä hyvä, työvuoroja voisi ehkä lyhentää tunnilla ja porrastaa enemmän? Mutta tämä edellyttää sitä, että väkeä on riittävästi.

Edelleen hyvää tekemistä kaikkien työntekijöiden kesken ja lämmintä lähestymistä hautausmailla/uurnalehdossa kohdatuille ihmisille. Tapahtuma on mieluinen työtehtävä ja sen toivon jatkuvan sellaisena. Tapahtuman aikaan toivon myös, että pystymme turvaamaan rauhallisen/yksityisen vierailun pyhäinpäivänä läheisiään muisteleville ihmisille. Tapahtuman en siis toivo muuttuvan "karnevaalityyppiseksi".

Läsnäoloa hautausmaalla edelleen. Tapahtumaosuudesta Latokartanontorilla en osaa sanoa, siellä siellä en ole ollut. Mutta jos jostakin on taloudellisista syistä tulevaisuudessa karsittava, lähtisin karsimaan sieltä, en hautausmaalla läsnäolosta. Näin sanoessani ajattelen, että olisi kiinnostavaa tietää, minkä kävijät kokevat merkityksellisimpänä. Mutta kiitos kaikille tapahtumaa etukäteen järjestämässä olleille. Valtavan iso urakka, mutta minusta vaikuttava ja hieno yhteinen ponnistus.

Suunnittelun aloittaminen aikaisemmin, alueen infon selkeyttäminen ja valaistukseen panostaminen.
Että tapahtuma tulisi ja jatkuisi vuosittain perinteenä, jota kaikki tietäisivät odottaa. Hieno tapahtuma, joka kokoaa paljon ihmisiä yhteen. Siellä oli väkeä oman seurakuntamme ulkopuoleltakin, juttelin muutamien kanssa. Tänään eräs nuori toisesta seurakunnasta kertoi olleensa Leposaareissa pyhäinpäivänä ja kiitteli kovasti kauniiksi tapahtumaksi. Kyseli joulunajan tapahtumista, erityisesti aattohartauksista. Annoin srk:n joulutapahtumaesitteen.
Että tapahtuma olisi taas ja isolla satsauksella.
Valaistusta
Enkelipolun rastit voivat olla vielä enemmän hajallaan ja yhden rastin voisi korvata ehdottamallani tavalla. Myös lisää glögiä, sillä tänä vuonna taisi loppua kesken :)
Samalla tavalla läsnäolemista hautausmaalla käyviä ihmisiä varten.
Että se järjestettäisiin, mutta jonkun täytyy hakea lisämäärärahaa.
Toivon, että seurakuntamme järjestää yhtä kodikkaan tapahtuman.
Lavalle jotain uutta ohjelmaa.
Yhtähyvää yhteistyötä ja suunnittelua!
Leposaari on pieni hautausmaa. Tapahtumaa ei saa kasvattaa eikä karnevalisoida siellä. Rauhallinen ja hyvä tunnelma on tärkeää.
Paljon kävijöitä.
Toivon, että tämän vuoden kokemusten pohjalta saamme tehtyä vielä sujuvamman tapahtuman.
Itselle ei ollut tarpeeksi tekemistä, tunsin olemisen tapahtumassa turhaksi. Ehkä oli liikaa vapaaehtoisia, joka tietenkin ymmärrettävää, kun aina jää pois eli tämä vaikea yhtälö.
Että se toteutuu
Toivon, että tapahtuma ylipäätään järjestetään ensi vuonna ja että siitä tulisi osa vakituista toimintaa, ei projektimuotoinen juttu, jolle pitää etsiä rahoitusta ja tekijät joka vuosi erikseen. Voisiko ottaa mallia joulukalenterin toteutuksesta (käytännössä sama työryhmä joka vuosi)?
Olisiko väli vuoden paikka?
Yhtä onnistunutta tapahtumaa kuin tänä vuonna, toivottavasti tapahtumalla myös ensi vuonna tuottaja, kuten tänä vuonna!
Tapahtumassa on paljon hyvää: seurakunnat tekevät yhdessä riittävän suuren tapahtuman; saadaan enemmän aikaa, kun yksittäisillä tapahtumilla. Ja mukana partiota tai muita toimijoita ja upeita esityksiä.
Ensi vuoden tapahtumalta toivoisin perheille suunnattua hartaushetkeä sekä isompien koululaisten huomioimista tapahtumassa. Enkelipolku on suunnattu perheen pienemmille

ja etenkin isompien koululaisten mieleen tylsä. Millä saataisiin kohdattua myös nämä koululaiset ja heidän perheensä eikä profiloitettaisi vain perheen pienempien tapahtuma?

Toivon, että yhtä paljon ihmisiä tulee paikalle ja tunnelma olisi yhtä lämminhenkinen kuin tänä vuonna.

Ensi vuonna kunnon taukopiste & lämmittelypaikka uurnalehdon tiloissa.

Minusta tapahtumaa voisi loppupäästä lyhentää tunnilla. Lapsiperheitä ei enää ollut kuin muutama.

YHTEENVETO

Hietaniemen tapahtuma

Tapahtuma koettiin pääosin onnistuneeksi, ja tunnelma oli rauhallinen sekä pyhäinpäivään sopiva. Hyvä sijainti, selkeä organisointi ja työntekijöiden osaaminen saivat kiitosta. Kävijät arvostivat kohtaamisia, ja mehutarjoilusta (1400 annosta) sekä Marttojen kahvilasta annettiin positiivista palautetta. Enkelipolku oli suosittu, ja enkelimäärä kasvoi viime vuodesta. Nuorten mukanaolo toi iloa, ja Aku Keinonen oli onnistunut artistivalinta. Belenoksen enkelit herättivät kiinnostusta, ja niiden näkyvyyttä voisi kehittää.

Parannusehdotuksia esitettiin infon lukemisen tärkeydestä, valaistuksen lisäämisestä (erityisesti käytävät ja sisäänkäynnit), lavan kehittämistä ja ohjelman näkyvyyden parantamisesta. Pisteiden välimatkat koettiin liian pitkiksi, ja opastusta tulisi parantaa vanhan kappelin ja muiden alueiden välillä. Koirat, nenäliinojen jakelu ja hyväntekeväisyyskohteet (esim. Yhteisvastuulipas) tulisi huomioida paremmin. Viro-sielujenpäivä on tärkeä ottaa mukaan ensi vuonna, ja seurakuntien yhteistyötä rasteilla kannattaa lisätä.

Logistiikassa ja turvallisuudessa esiin nousivat kaasupullot, tauotuksen järjestäminen, henkilökunnan aikataulut ja kartat. Artistien taukotilat sekä wc:t vaativat huomiota, ja pimeällä ohjelman aloitus voisi toimia paremmin. Parkkijärjestelyt toimivat hyvin, mutta etupihan ruuhkat ja vaaratilanteet on ratkaistava. Martat toivotettiin lämpimästi tervetulleeksi myös joulutapahtumaan. Kokonaisuudessaan tapahtumasta saatiin runsaasti kiittävää palautetta, ja rauhallinen tunnelma erottui erityisenä vahvuutena.

Malmin tapahtuma

Tapahtuma koettiin kokonaisuudessaan onnistuneeksi, ja vastuutyöntekijät hoitivat tehtävänsä hyvin. Hartaudet ja enkelipolku saivat kiitosta, ja muistelupaikka oli suosittu. Enkelipolun elämyksellisyyttä ja sydäntoiveiden keräämistä arvostettiin,

mutta ruokailujen sijainti ja riittävyys herättivät kehitysehdotuksia. Ruokaa kului ennakoitua enemmän ylimääräisten vapaaehtoisten vuoksi, ja tulevaisuudessa lisätarpeet on huomioitava ennakoon. Viestinnän puutteet nousivat esiin, kuten Viikin kirkon sisällön unohtuminen ja tiedot mehun saatavuudesta.

Pimeys oli yleinen ongelma, erityisesti kasvojen näkemisessä ja alueen hahmottamisessa. Valoa kaivattiin lisää sekä tapahtuma-alueelle että valokuvanäyttelyn kohdalle. Yhteistyö yhtymän kanssa koettiin arvokkaaksi, ja teltta toimi hyvin esiintyjien tukikohtana. Roudaus ja purku sujuivat tehokkaasti, mutta ensiaputarpeet on huomioitava jatkossa paremmin. Tapahtuman nimen koettiin kaipaavan uudistamista, ja lapsille voisi jakaa heijastimia.

Vapaaehtoisten ja työntekijöiden motivointi sekä työajan suhde valmisteluun nousivat keskusteluun. Lisäksi osallistujien, työntekijöiden ja kohtaamisten tilastointi on tärkeää selkeyttää. Tulevina vuosina alueen selkeys ja valaisu ovat keskiössä, ja viestinnän täytyy vastata paremmin osallistujien odotuksia. Tapahtuman juurruttaminen yhteiseksi kokemukseksi vaatii pitkäjänteistä työtä.

Maunulan tapahtuma

Maunulan pyhäinpäivän tapahtuma oli kaiken kaikkiaan onnistunut, ja kävijöiden palaute oli erittäin myönteistä. Viestintä ja aikataulut sujuivat hyvin, glögin tarjoilu ilahdutti kävijöitä, ja katos tarjosi kaivattua lisäsuojaa. Enkelipolun rastit oli jaettu toimivasti Pakilan ja Oulunkylän kesken, ja kaksi hartaustilaisuutta palvelivat kävijöitä eri aikoina. Kävijät arvostivat tilaisuuden järjestelyjä ja kiittelivät lähtiessään. Kehitysehdotuksina nostettiin esiin muun muassa kartta uurnalehdon hautapaikoista, liikenteenohjauksen parantaminen, rastien valaistuksen lisääminen sekä glögipisteen siirtäminen pois parkkialueen läheisyydestä. Lisäksi toivottiin parempaa perehdytystä työntekijöille ja opasteita muualle haudatuille. Tapahtuma keräsi suuren osallistujamäärän ja oli merkittävä kohtaamispaikka.

Kulosaaren tapahtuma

Kulosaaren tapahtuma onnistui hyvin ja seurakuntalaiset olivat tyytyväisiä. Tapahtuma keräsi runsaasti kävijöitä, erityisesti lapsiperheitä, ja kynttiläkonsertti oli täynnä. Viestintä sujui tyylikkäästi ja informatiivisesti, mutta glögi loppui kesken jo ennen klo 18, mikä osoitti tarvetta suuremmille varastoille. Sääolosuhteet, kuten kylmyys ja tuuli, korostivat tauotuksen ja lämmittelyn tärkeyttä työntekijöille ja vapaaehtoisille, joiden ohjeistusta ja valmistelua olisi hyvä vahvistaa jatkossa. Rakennuksen käyttöä ja purkua hallinnoitiin hyvin, mutta siivouksessa ilmeni puutteita, mikä aiheutti palautetta. Tulevaisuudessa tulisi varmistaa selkeä tehtäväjako, paremmat kynttilänsytyttimet ja

vapaaehtoisten valmistelu olosuhteisiin. Tapahtuma tarjosi arvokkaita kohtaamisia, mutta jatkossa on tärkeää tasapainottaa rauhoittumisen ja lasten ilakoinnin tarpeet.

Östersundomin tapahtuma

Östersundomin tapahtuma oli onnistunut ja keräsi positiivista palautetta. Glögiä tarjottiin noin 250 mukillista, ja kävijät olivat tyytyväisiä seurakunnan läsnäoloon sekä tapahtuman järjestelyihin. Lapset nauttivat enkelipolusta ja kappeli sekä yleinen tunnelma tarjosivat mahdollisuuden rauhoittumiseen. Iloisia kohtaamisia koettiin paljon, myös työntekijät olivat tyytyväisiä tapahtuman sujuvuuteen ja toteutukseen.

Viestintä

Tapahtuman viestinnässä korostettiin konseptin kirkastamisen tarvetta, erityisesti kohderyhmien määrittelyssä ja tapahtuman nimen tavoitteiden selkeyttämisessä. Kulosaaren hautausmaasta käytetään myös nimeä Leposaari ja käytettävä nimi pitää koordinoida alueen seurakuntien kanssa jatkossa. Onnistunutta oli tapahtuman graafinen ilme ja näkyvyys katukuvassa. Viestinnän laajentaminen, erityisesti helsinkiläisten tavoittaminen ja lasten viestinnän eriyttäminen, nähtiin tärkeänä. Teemoissa tulisi korostaa ylösousemusta kuoleman sijaan. Ehdotettiin myös työpajaa seurakuntalaisille tapahtuman suunnitteluun sekä osaamisen siirtämistä uusille työntekijöille. Ohjausryhmässä nousi ajatus nostaa tapahtumaa kaupunkilaisille esimerkiksi kirjastoissa tai muussa Helsingin kaupungin toiminnoissa.

Huomioitava jatkossa

Tapahtuman kehittämiseksi jatkossa tulisi keskittyä viestinnän ja vastuualueiden selkeään rajaamiseen sekä konseptin kirkastamiseen, mukaan lukien tapahtuman nimi ja sen kulttuurinen rooli. Pyhäinpäivä tulisi integroida osaksi seurakunnan vuosikelloa, ei nähdä vain yksittäisenä projektina. Jokaisen osallistuvan seurakunnan tasa-arvoinen vastuunjako, johon sitoudutaan projektiin osallistumalla. Kynttiläkirkot voisi sisällyttää tapahtumatuotantoon, ja pyhäinpäivälle tulisi harkita yhtenäistä visuaalista ilmettä joko koko päivän tai vain tapahtuman osalta. Käytännön kehitysehdotuksiin kuuluvat telttojen vuokrausprosessi, työtuntien merkitseminen projektin alusta alkaen, lapsille sopivien heijastimien suunnittelu sekä vastuunjaon selkiyttäminen hautausmaan ja tapahtuman viestinnän välillä, kuten porteista tiedottaminen. Yhtenäinen tilastointi tapahtumasta kaikilla osallistuvilla seurakunnilla. Tapahtuman kaupunkikulttuurillinen ulottuvuus ja näkyvyys voisivat myös olla kehittämisen kohteena.

*Erillisenä tiedostona tapahtuman **Kuoleman puutarhat -käsikirja**, jossa listataan huomiot tulevia tapahtuma varten.

