

1. Tähän meitä tarvittiin

Meitä tarvittiin tekemään ja mahdollistamaan eri kohderyhmille tarkoitettua hengellistä toimintaa ja tapahtumia. Tavoitimme seurakuntalaisia, jotka haluavat toimia monenlaisessa seurakuntakontekstissa. Erityisesti musiikkityö, sateenkaaritoiminta ja kurssit palvelivat seurakuntalaisien moninaisuutta. Meillä oli vuoden aikana reilusti yli 100 musiikkitilaisuutta, jotka ovat tavoittaneet laajasti erilaisia kohderyhmiä. Lukuisat radiojumalanpalvelukset tavoittivat myös suuren joukon seurakunnan oman alueen ulkopuolelta.

Talo tarjosi laajasti auki olevan tilan nuorille sekä varhaisnuorille. Ilman Taloa vastaavaa turvallista ajanviettopaikkaa ei Kallion alueella olisi. Rippikoulutyö tavoitti erityisen hyvin koko ikäluokan, sen tavoittavuus alueella oli Helsingin huipputasoa ja seurakuntaan heinäkuussa liittyi enemmän ihmisiä kuin erosi. Kalasataman aluetyössä Kasvun osuus oli merkittävä ja asukasolohuone Sintin maanantaitoimintaan panostus oli merkittävä satsaus alueen lasten ja nuorten palvelemiseen.

2. Mikä muuttui vuonna 2024?

Valmistautuminen tilaluopumisiin väritti vuotta. Sateenkaariryhteisö muutti Alppilasta Kallioon ja vietti 25-vuotisjuhlaan. Muissa työmuodoissa arvioitiin priorisointeja ja suunniteltiin tulevaa pienempään tilaresurssiin mukautuen. Erityinen onnistuminen vuonna 2024 oli rippikoulun jälkeisen nuorisotyön ja erityisesti isostoiminnan osallistujamäärän kasvattaminen. Entistä useampi nuori löysi kotinsa seurakunnasta.

Mennyt vuosi oli musiikkitoiminnan kannalta edellistä vuotta parempi ja konserttitoiminta elpyi sekä yleisömäärien että konserttijärjestäjien kiinnostuksen puolesta. Konserttitoiminnasta saatavat vuokratulot nousivat merkittävästi.

3. Kolme konkreettista tavoitetta vuodelle 2024 ja miten strategiset tavoitteet näkyivät niissä?

Rakensimme turvallisempaa tilaa kouluttautumalla niin työntekijöinä kuin ohjaamalla vapaaehtoistoimijoita koulutuksiin. Tämä näkyi turvallisemman tilan periaatteiden auki sanoittamisella aiempaa useammassa yhteyksissä esimerkiksi Talolla ja rippikouluissa.

Huolehdimme työntekijöiden työhyvinvoinnista ja jaksamisesta. Työhyvinvointimittari oli konkreettinen tapa seurata hyvinvoinnin kehittymistä. Mittarit näyttivät suhteellisen hyvän onnistumisen tässä tavoitteessa. Vuoden aikana käytiin myös arviointia käytännöistä ja hyvistä työtavoista, joilla voidaan tukea työn mielekkyyttä ja jaksamista.

Etsimme seurakuntamme toimintaan uusia yhteistyökumppaneita taataksemme toiminnan kestävyyttä sekä resurssoinnin taloudellista kohdentamista. Yhteistyökumppanit olivat tervetulleita mukaan rakentamaan esimerkiksi jumalanpalveluselämää sekä muuta viikkotoimintaa. Merkittäviä uusia kumppanuuksia ei solmittu vuoden 2024 aikana, mutta aiemmat hyvät yhteistyöt jatkuivat entiseen tapaan.

4. Miten henkilöstö-, tila- ja talousresurssit riittivät ja jakoutuivat?

Toimintamäärärahojen vähäisyys haastaa toimintaa. Palkkioihin ja tapahtumajärjestämiseen panostamisen mahdollisuudet ovat rajalliset. Kasvatustyön resurssi on pieni toiminnan määrään nähden. Haasteena oli resurssin riittävyys yllättävissä tilanteissa esimerkiksi tuurauksien järjestämisessä ja kokonaisuus oli myös vuonna 2025 herkkä poissaoloille tai muille yllättäville tilanteille.

5. Miten toteutui seurakuntalaisten osallisuus?

Seurakuntalaiset osallistuivat merkittävästi jumalanpalvelusten toteutukseen. Nuoret olivat kokonaisvaltaisesti järjestämässä toimintaa toisilleen esimerkiksi isoskoulutuksen opettajina. Nuorten vaikuttajaryhmä oli aktiivisesti mukana Talosta luopumisen ja uuden tilan suunnittelun prosessissa vuonna 2024. Heidän ajatuksiaan toiminnasta ja muutossa huomioivista asioista on toimitettu eteenpäin.

6. Mitä opittiin seuraavaa vuotta varten?

Tiedotuksessa on parannettavaa. Sitä voisi olla enemmän ja aiemmin. Seurakuntalaisten suoraan kutsumiseen olisi syytä panostaa suoraan useammassa paikassa. Resurssien mielekkään käyttämisen vuoksi järjestämme vastaisuudessa vähemmän itse ja osallistumme yhteistyökumppaneina toisten tahojen järjestämään toimintaan mahdollisuuksien mukaan.